



# THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com) Site : [theoutlaw.fr](http://theoutlaw.fr)

Contact Jérôme et Karine

## 7 RINGS

Choréographe: Jérôme Vergoin (Janvier 2019)

Danse: Phrasée, 2 mur, Avancée

Musique : 7 Rings de Ariana Grande

Intro: 16 comptes

Partie A (Rolling Comptes) Partie B

### PARTIE A 32 COMPTES

S1 WALK L-R-L SWEEP, WEAVE ¼ TURN R, SIDE ROCK ¼ TURN, ½ TURN BACK, 1/2TURN FWD SWEEP, FRONT SAILOR

1-2-3 Marche PG, PD, PG (avec sweep).

4&a5 PD croise devant PG, ¼ de tour à D PG derrière, PD à D, PG croise devant PD. (3.00)

6&a7 Rock PD à D, Revenir sur PG avec ¼ de tour à G, ½ tour à G PD derrière, ½ tour à G PG devant. (12.00)

8&a PD croise devant PG, PG à G, PD à D.

S2 SIDE LUNGE, RECOVER ¼ TURN, MAMBO, BACK WALK R-L, COASTER STEP, STEP, PIVOT ½ TURN L

1-2 Rock press PG à G, Revenir sur PD avec ¼ de tour à D. (3.00)

3&a Rock PG devant, Revenir sur PD, PG recule.

4-5 Marche AR PD, PG.

6&a7 PD recule, PG rejoint PD, PD devant, Marche PG.

8 ½ à G (PdC PG) PD derrière. (9.00)

S3 SIDE, CROSS, ¼ TURN BACK, SIDE, CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS ROCK, RECOVER, WEAVE, SWAY

1-2 PG à G, PD croise devant PG.

3&a ¼ de tour à D PG derrière, PD à D, PG croise devant PD. (12.00)

4-5 ¼ de tour à G PD recule, ¼ de tour à G PG à G. (6.00)

6&a7&a Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG, PD à D, PG croise devant PD, PD à D, PG croise derrière PD.

8 PD à D avec sway D.

S4 SWAY, SIDE MAMBO, STEP, SPIRAL, ½ TURN RUN, CROSS, ½ UNWIND

1 PG à G avec Sway G.

2&a Rock PD à D, Revenir sur PG, PD rejoint PG.

3-4 PG devant, Tour complet sur PG. (Finir croisé D devant G)

5&a6 Petits pas rapides en ½ cercle vers la D PD, PG, PD, PG. (12.00)

7-8 PD croise derrière PG, dérouler ½ tour à D finir PdC PD. (6.00)

### PARTIE B

S1 STEP PRESS, HOLD, RECOVER, HOLD, L-R

1-2 PG devant genou fléchi, Pause.

&3-4 Revenir sur PD, PG rejoint PD, Pause.

5-6 PD devant genou fléchi, Pause.

&7-8 Revenir sur PG, PD rejoint PG, Pause. (6.00)

S2 SIDE POINT HITCH STEP, HOLD, L-R

1-2-3-4 Pointe PG à G, Hitch genou G, PG devant, Pause.

5-6-7-8 Pointe PD à D, Hitch genou D, PD devant, Pause. (6.00)

S3 BACK TOUCH, ½ TURN UNWIND, CROSS, BACK, L-R

1-2-3-4 Pointe PG derrière, ½ tour à G sur PG, PD croise devant PG, PG recule. (12.00)

5-6-7-8 Pointe PD derrière, ½ tour à D sur PD, PG croise devant PD, PD recule. (6.00)

S4 SIDE STEP, HOLD, TOGETHER, CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN SIDE SWAY, SIDE, TOUCH

1-2-3-4 Grand pas PG à G, PD glisse vers PG, PD rejoint PG, PG croise devant PD.

5-6 ¼ de tour à G PD recule, ¼ de tour à D PG rock à G. (12.00)

7-8 Revenir sur PD, PG touche vers PD. (12.00)

## Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !