



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

A NEW DAY

Choréographe: Ivonne Verhagen (Nov 2016)

Danse: 64 Comptes, 2 murs, Inter

Musique : New Day de Anouk (105 BPM)

Intro: Directe

Restart mur 5 après 32 comptes

S1 SIDE, CROSS TOUCH, SIDE, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP ¼ TURN

1-2-3-4 PD à D, PG touche croisé derrière PD, PG à G, PD touche vers PG.

5&6-7-8 Kick PD, PD rejoint PG, PG sur place, PD devant, ¼ de tour à G PG devant. (9.00)

S2 CAMEL WALK R-L, TRIPLE R, MAMBO, 2X WALK BACK

1-2 PD diagonale AVD avec PG qui touche vers PD, PG diagonale AVG avec PD qui touche vers PG.

3&4 PD devant, PG rejoint PD, PD devant.

5&6 Rock PG devant, Revenir sur PD, PG recule. (9.00)

7-8 Recule PD, PG. (9.00)

S3 R ¼ TURN SIDE, SIDE TOUCH, TOGETHER, FLICK ¼ TURN L, TRIPLE STEP, MAMBO ½ TURN, WALK R-L

&1&2 ¼ de tour à D PD à D (12.00), Pointe PG à G, PG rejoint PD, Flick PD avec ¼ de tour à G. (9.00)

3&4 PD devant, PG rejoint PD, PD devant.

5&6 Rock PG devant, Revenir sur PD avec ½ tour à G, PG devant. (3.00)

7-8 Marche PD, PG.

S4 DIAGONAL TRIPLE R-L (IN PLACE), STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

1&2 PD diagonale AVD, PG rejoint PD, PD sur place. (Frotter les mains dos-paume hauteur d'épaules à D)

3&4 PG diagonale AVG, PD rejoint PG, PG sur place. (Frotter les mains dos-paume vers la G)

5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant. (9.00)

7-8 PD devant, ¼ de tour à G PG devant. (6.00)

Restart ici mur 5

S5 HITCH, STEP, SIDE TOUCH, TOGETHER, SIDE TOUCH, PIVOT ¼ TURN HITCH, TRIPLE, MAMBO

1&2&3 Hitch genou D, PD rejoint PG, Pointe PG touche à G, PG rejoint PD, Pointe PD touche à D.

4-5&6 ¼ de tour à D (PdC PG) Hitch genou D, PD devant, PG rejoint PD, PD devant. (9.00)

7&8 Rock PG devant, Revenir sur PD, PG recule. (9.00)

S6 STEP BACK, TOUCH, ¼ TURN STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, ¼ TURN SIDE, TOUCH

1-2-3-4 PD recule, PG touche vers PD, ¼ de tour à G PG devant, PD touche vers PG. (6.00)

5-6-7-8 PD devant, PG touche vers PD, ¼ de tour à G PG à G, PD touche vers PG. (3.00)

S7 OUT-OUT, IN-IN, 2X PADDLE ¼ TURN, SAILOR STEP, SAILOR STEP ¼ TURN

&1&2 PD diagonale AVD, PG diagonale AVG, PD revient au centre, PG rejoint PD.

&3&4 Pivoter 2 fois ¼ de tour à G en pointant PD à D, (9.00)

5&6 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D.

7&8 PG croise derrière PD, ¼ de tour à G PD à D, PG à G. (6.00)

S8 ROCKING CHAIR, WALK R-L-R-L

1-2-3-4 Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock PD derrière, Revenir PG.

5-6-7-8 Marche PD, PG, PD, PG. (6.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !