



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

AND GET IT ON

Chorégraphe: Daniel Trepât & Jose Miguel Belloque (Avril 2015)

Danse: 32 Comptes, 4 murs, Avancée

Musique : Marvin Gaye de Charlie Puth feat Meghan Trainor (170 BPM)

Intro: 32 Comptes

S1 SIDE TOGETHER CROSS, LOCK TRIPLE, CROSS, BACK, BACK, BACK, SIDE CROSS

1-2-3 PG à G, PD rejoint PG, 1/8 de tour à D PG devant. (1.30)

4&5 PD devant, PG croise derrière PD, PD devant.

6&7 PG croise devant PD avec 1/8 de tour à G. (12.00), 1/8 de tour à G PD recule (10.30), PG recule.

8&1 PD recule, 1/8 de tour à G PG à G (9.00), PD croise devant PG avec 1/8 de tour à G. (7.30)

S2 STEP, L ½ TURN, BACK LOCK TRIPLE, BACK ROCK STEP, LOCK TRIPLE

2-3 PG devant, ½ tour à G PD derrière.(1.30)

4&5 PG recule, PD croise devant PG, PG recule.

6-7 Rock PD derrière, Revenir sur PG.

8&1 PD devant, PG croise derrière PG, PD devant. (1.30)

S3 HOLD, BALL, TRIPLE LOCK STEP, STEP, CROSS, FULL TURN, SIDE, L POINT, HOLD

2& Pause, PG rejoint PD.

3&4 PD devant, PG croise derrière PD, PD devant. (1.30)

&5 PG devant, PD croise derrière.

6 Dérouler 1 tour complet à D (PdC PG) *Finir face 12.00*

&7-8 PD à D, Pointe PG touche à G, Pause. (12.00)

S4 L ¼ TURN STEP FLICK, STEP, SPIRAL, STEP, STEP TOGETHER HOLD WITH 3/8 TURN, 3 BOUNCES 1/8 TURN

1-2 ¼ de tour à G PG devant et Flick PD derrière, PD devant. (9.00)

3-4 Spirale sur PD, PG devant.

&5-6 PD devant, 3/8 de tour à G PG vers PD, Pause. (4.30)

7&8 Pivoter 1/8 de tour à G en soulevant Talons et genoux pliés. (3.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire