



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : k.fillion@numericable.com

Contact **Jérôme et Karine**

BCO(BABY COME ON)

Chorégraphe: Rachael McEnaney

Danse: 48 temps, 4 murs, Int.

Musique: Baby Come On de Chris Anderson ou Nothing To Lose de Josh Gracin (sans restart)

STOMP, ¼ TURN KICK BALL STEP, STEP, ROCK STEP, ¼ TURN SIDE STEPS

1-2&3 Stomp PD devant, ¼ de tour à G Kick PG, PG rejoint PD, PD devant.

4 PG devant.

5-6 PD devant, revenir sur PG.

7&8& ¼ de tour à D, PD à D, PG rejoint PD, PD à D, PG rejoint PD.

SIDE ROCK, TRIPLE CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN, SAILOR SHUFFLE

1-2 PD à D, revenir sur PG.

3&4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG.

5-6 ¼ de tour à D PG derrière, ¼ de tour à D PD à D.

7&8 PG croise devant PD, PD à D, Talon PG devant.

HEEL SWITCH, SAILOR SHUFFLE, HEEL SWITCH, TRIPLE STEP

&1&2 PG rejoint PD, Talon PD devant, PD rejoint PG, Talon PG devant.

&3&4 PG rejoint PD, PD croise devant PG, PG à G, Talon PD devant.

&5&6 PD rejoint PG, Talon PG devant, PG rejoint PD, Talon PD devant.

&7&8 PD rejoint PG, PG devant, PD rejoint PG, PG devant.

HIP BUMPS, STEP ½ TURN, WALKS

1&2 PD légèrement devant pousser les hanches AV, AR, AV.

3&4 PG légèrement devant pousser les hanches AV, AR, AV..

5--6 PD devant, ½ tour à G PG devant.

7-8 PD devant, PG devant.

Restart ici sur le mur 6

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN, ROCK STEP, TRIPLE ¾ TURN

1-2 PD devant, revenir sur PG.

3&4 Triple step ½ tour à D PD, PG, PD.

5--6 PG devant, revenir sur PD.

7&8 Triple step ¾ de tour à G PG, PD, PG.

OUT-OUT, IN-IN, SYNCOPATED SPLIT

1-2 PD à D, PG à G.

3-4 PD au centre, PG vers PD.

&5&6 PD à D, PG à G, PD au centre, PG vers PD.

&7&8 PD à D, PG à G, PD au centre, PG vers PD.

Restart : Sur le mur 6 faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse

Recommencez depuis le début et gardez le sourire