



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

BABYLON

Chorégraphe: Fred Whitehouse (Septembre 2017)

Danse: 32 Comptes, 4 murs, Novice

Musique : Babylon de Omi CD: Me 4 U (140 BPM)

Intro: 32 Comptes

S1 R VINE, ¼ TURN TOUCH, L VINE, TOUCH

1-2-3 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D.

4 ¼ de tour à D (PdC PD) PG touche vers PD. (3.00)

5-6-7 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G.

8 PD touche vers PG.

S2 ROCKING CHAIR, STEP SCUFF R-L

1-2-3-4 Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG.

5-6-7-8 Marche PD, Scuff PG vers l'AV, Marche PG, Scuff PD vers l'AV.

S3 JAZZ BOX CROSS, LARGE SLIDE, KNEE POPS X2

1-2-3-4 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG croise devant PD.

5-6 Grand Pas PD à D, PG glisse vers PD. *Mains de chaque coté du bassin paumes vers le bas*

&7&8 Soulever Talons en pliant les genoux, Reposer Talons, Répéter une 2^{ème} fois.

Option : Soulever les épaules en même temps

Restart ici mur 7 (Face 9.00)

S4 HEEL GRIND ¼ TURN, BACK ROCK STEP X2

1-2 Talon PD devant Pointe vers la G, Pivoter à D ¼ de tour sur Talon Poser PG derrière.

3-4 Rock PD derrière, Revenir sur PG. (6.00)

5-6 Talon PD devant Pointe vers la G, Pivoter à D ¼ de tour sur Talon Poser PG derrière.

7-8 Rock PD derrière, Revenir sur PG. (9.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire