



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

BANG BANG

Chorégraphe: Rachael McEnaney (Mai 2012)

Danse: 64 temps, 2 murs, Int.

Musique: Bang Bang Jody Bernal

Intro 36 temps du début de la chanson

Restart mur 3 après 20 temps (Remplacer samba step 1/8 par 1/4 de tour faire face 12.00)

S1 R HEEL GRIND 1/4 TURN R, R COASTER STEP, STEP 1/4 TURN R, L CROSS TRIPLE

1-2 PdC sur Talon PD devant tourner pointe de G à D pivoter 1/4 de tour à D reprendre appui PG. (3.00)

3&4 PD recule, PG rejoint PD, PD devant.

5-6 PG devant, 1/4 de tour à D PD à D. (6.00)

7&8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD.

S2 1/4 TURN L X2, R CROSS TRIPLE, SIDE ROCK STEP 1/4 TURN, FULL TURN.

1-2-3-4 1/4 de tour à G PD derrière, 1/4 de tour à G PG à G, PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG. (12.00)

5-6-7-8 Rock PG à G, Revenir sur PD avec 1/4 de tour à D, 1/2 tour à D PG derrière, 1/2 tour à D PD devant. (3.00)

S3 WALK FWD LR, L BOTA FOGO WITH 1/8 TURN L, ROCK STEP FWD, TRIPLE BACK

1-2 Marche PG, PD.

3&4 PG croise devant PD, Rock PD à D, Revenir sur PG avec 1/8 de tour à G. (1.30)

Restart ici mur 3 sur temps 4 faire 1/4 de tour à G face 12.00 et recommencer

5-6 Rock PD devant, Revenir sur PG. (1.30)

7&8 Triple AR PD, PG, PD.

S4 ROCK BACK, TRIPLE FWD, STEP 3/8 TURN L, STEP 1/4 TURN L

1-2-3&4 Rock PG derrière, Revenir sur PD, Triple step AV PG, PD, PG. (1.30)

5-6-7-8 PD devant, 3/8 de tour à G en roulant les hanches (9.00), PD devant 1/4 de tour à G (6.00).

S5 CROSS R, HITCH L, CROSS L, SIDE R, BEHIND L, POINT R, CROSS R, HITCH L

1-2 PD croise devant PG, Hitch genou G avec tour à D (7.30) Sur le hitch faites comme si vous preniez un coup à l'estomac

3-4-5 PG croise devant PD, PD à D, PG croise derrière PD

6-7-8 Pointe PD à D, PD croise devant PG, Hitch genou G. Sur le hitch faites comme si vous preniez un coup à l'estomac

S6 CROSS L, 1/4 TURN L, TRIPLE BACK, ROCKING CHAIR

1-2-3&4 PG croise devant PD, 1/4 de tour à G PD derrière, Triple AR PG, PD, PG. (3.00)

5-6-7-8 Rock PD derrière, Revenir sur PG, Rock PD devant, Revenir sur PG.

S7 1/4 TURN R, TOUCH L, 1/2 TURN L, TOUCH R, 1/2 TURN R TOUCH L, 1/2 TURN L, SIDE KICK R

1-2-3-4 1/4 de tour à D PD à D, Pointe PG à G (6.00), 1/4 de tour à G PG devant, 1/4 de tour à G Pointe PD à D. (12.00)

5-6-7-8 1/4 de tour à D PD devant, 1/4 de tour à D Pointe PG à G (6.00), 1/4 de tour à G PG devant, 1/4 de tour à G Kick PD à D. (12.00)

S8 CROSS R, SIDE L, CROSS BEHIND R, 1/4 TURN L STEP, STEP 1/4 TURN L, KICK BALL CHANGE

1-2-3-4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG, 1/4 de tour à G PG devant. (9.00)

5-6-7-8 PD devant, 1/4 de tour à G appui PG, Kick PD, PD rejoint PG, PG sur place. (6.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !