



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

BEAUTIFUL WONDERFUL

Chorégraphe: Debbie Rushton & Jannie Tofte Andersen (septembre 2017)

Danse: 48 Comptes, 4 murs, Inter+

Musique : Little Me de Little Mix Album: Salute (105 BPM)

Intro: 16 counts

Restart mur 5 after 16 counts

S1 CROSS SWEEP, WEAVE SWEEP, CROSS BEHIND, ¼ TURN, ½ TURN SWEEP, BEHIND SIDE CROSS ROCK STEP, SIDE,

1-2&3 PD croise devant et PG sweep PG de l'AR vers l'AV, PG croise devant PD, PD à D, PG croise derrière PD et Sweep PD de l'AV vers l'AR.

4&5 PD croise derrière PG, ¼ de tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière et Sweep PG de l'AV vers l'AR. (3.00)

6& PG croise derrière PD, PD à D.

7-8& Rock croisé PG devant PD, Revenir sur PD, PG à G.

S2 CROSS ROCK, SIDE ROCK, BACK ROCK, ¼ TURN BACK, ½ TURN STEP, STEP FULL TURN, ROCK STEP

1&2&3& Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG, Rock PD à D, Revenir sur PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG.

4& ¼ de tour à G PD derrière, ½ tour à G PG devant. (6.00)

5-6-7 PD devant (Prep), ½ tour à D PG derrière, ½ tour à D PD devant. (6.00)

8& Rock PG devant, Revenir sur PD.

Restart ici mur 5 face 6.00, sur le compte 8 remplacer le Rock par Marche et recommencer la danse.

S3 BACK ROCK STEP, BALL ½ TURN, BACK ROCK STEP, BALL ¼ TURN SIDE, TWICE SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN STEP

1-2& Rock PG derrière, Revenir sur PD, ½ tour à D PG derrière. (12.00)

3-4& Rock PD derrière, Revenir sur PG, ¼ de tour à G PD à D. (9.00)

5&6 PG croise derrière PD, Rock PD à D, Revenir sur PG.

&7& PD croise derrière PG, Rock PG à G, Revenir sur PD.

8& PG croise derrière PD, ¼ de tour à D PD devant. (12.00)

S4 ¼ TURN BASIC R-L, SWAY X3, STEP ½ TURN

1-2& ¼ de tour à D PG à G, PD rejoint PG, PG croise devant PD. (3.00)

3-4& ¼ de tour à G PD à D, PG rejoint PD, PD croise devant PG. (12.00)

5-6-7 Sway G-D-G. *Dernier sway orienté vers :* (10.30)

8& PD devant, ½ tour à G PG devant. (4.30)

S5 CROSS ROCK SIDE R-L, WEAVE CROSS ROCK

1-2& Rock croisé PD devant PG, Revenir sur PG, PD à D. (6.00)

3-4& Rock croisé PG devant PD, Revenir sur PD, PG à G. (6.00)

5&6& PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG, PG à G.

7-8& Rock croisé PD devant PG, Revenir sur PG, PD à D. (6.00)

S6 WEAVE CROSS ROCK, ¾ CIRCLE WALK, STEP FULL TURN

1&2& PG croise devant PD, PD à D, PG croise derrière PD, PD à D.

3-4 Rock croisé PG devant PD, Revenir sur PD.

5-6-7 Marche ¾ de tour vers la G PG, PD, PG. (9.00)

8& PD devant (Prep) (8), ½ tour à D PG derrière (&), ½ tour à D PD devant. (1 début de la danse) (9.00)

Fin de danse mur 7 fin S2 ajouter ¼ de tour avec sweep vers 12.00

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !