



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

BEHIND THE CLOUDS

Chorégraphe : Rafel Corbi

Danse : 48 Temps 4 murs- Déb

Musique : Behind The Clouds de Brad Paisley

ROCK FORWARD & BACK, STEP FORWARD, & PIVOT TWICE

- 1-2 PD devant, revenir sur PG..
- 3-4 PD derrière, revenir sur PG.
- 5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant.
- 7-8 PD devant, ¼ de tour à G, PG sur place (3H00).

ROCK FORWARD & BACK, STEP FORWARD, & PIVOT TWICE

- 1-2 PD devant, revenir sur PG..
- 3-4 PD derrière, revenir sur PG.
- 5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant.
- 7-8 PD devant, ¼ de tour à G, PG sur place (6H00).

STEP FORWARD & TOUCH, STEP BACK & CROSSING TOUCH, STEP SIDE, HOLD, CROSS STEP, HOLD

- 1-2 PD devant, PG pointe derrière PD.
- 3-4 PG derrière, PD croise devant genou G.
- 5-6 PD à D, Pause avec snap mains en haut.
- 7-8 PG croise devant PD, Pause avec snap mains en bas.

ROCK SIDE, CROSS, SCUFF, JAZZ BOX.

- 1-2 PD à D, revenir sur PG.
- 3-4 PD croise devant PG, PG scuff.
- 5-6 PG croise devant PD, PD derrière.
- 7-8 PG à G, PD touche vers PG.

HIP BUMPS, ROLLING VINE TO THE RIGHT

- 1-2 Hanche D vers l'avant appui PD, Hanche G vers l'arrière appui PG.
- 3-4 Hanche D vers l'avant appui PD, Hanche G vers l'arrière appui PG.
- 5-6 ¼ de tour à D PD devant, ½ à D PG derrière.
- 7-8 ¼ de tour à D PD à D, PG touche vers PD.

PIVOT, SCUFF, STEP SCUFF, TRIPLE LOCK, SCUFF.

- 1-2 ¼ de tour à G PG devant, PD scuff.
- 3-4 PD devant PG, PG scuff.
- 5-6 PG devant PG, PD croise derrière PG.
- 7-8 PG devant, PD scuff.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !