



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : k.fillion@numericable.com

Contact **Jérôme et Karine**

BIG BLOND

Chorégraphe: Robert Wanstreet

Danse: 32 temps, 4 Murs, Déb/Int.

Musique: Why Haven't Heard From You de Reba McEntire.(111BPM)

Danse initiée le 9 mars 2008 à l'Îlo Café de St Foy l'Argentière

WALK, SIDE POINT, WALK, SIDE POINT, WALK BACK, SIDE POINT, WALK BACK, SIDE POINT

- 1-2 PD devant, PG pointe à G.
- 3-4 PG devant, PD pointe à D.
- 5-6 PD derrière, PG pointe à G.
- 7-8 PG derrière, PD pointe à D.

RIGHT VINE, TAP, LEFT VINA, TAP (OPTION: ROULER LES MAINS)

- 1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG tap vers PD.
- 5-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, PD tap vers PG.

WALK, TAP, BACK WALK, TAP, BACK WALK, TAP, WALK, TAP

- 1-2 PD devant en tournant 1/8 de tour à G, PG tap vers PD.
- 3-4 PG derrière en tournant 1/8 de tour à D, PD tap vers PG.
- 5-6 PD derrière en tournant 1/8 de tour à D, PG tap vers PD.
- 7-8 PG devant en tournant 1/8 de tour à G, PD tap vers PG.

¼ TURN LEFT, RIGHT VINE, TAP, LEFT SIDE STEP, SLIDE & SHIMMY

- 1 Faire ¼ de tour à G et poser PD à D.
- 2-3 PG croise derrière PD, PD à D.
- 4 PG tap vers PD.
- 5 PG à G en faisant un grand pas.
- 6-8 PD glisse vers PG avec shimmy des épaules.
Epaule D devant sur 5 et compter &6&7&8 à chaque chgt d'épaule.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !