



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

BITTERSWEET MEMORY

Chorégraphe: Ria Vos (Nov 2010)

Danse: 32 temps, 4 murs, Int.

Musique: Clouds de David Nail CD: I'm About To Come Alive (70BPM)

Intro 16 temps

1 Tag fin de mur 3 (face 3.00)

1-8& BASIC RIGHT, ¼ STEP, STEP, ¾ TURN CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS ROCK STEP, SIDE

1-2& PD grand pas à D (1), PG glisse vers PD et croise légèrement derrière PD (2), PD croise devant PG. (&)

3-4& ¼ de tour à G PG devant (3), PD devant (4), ¾ de tour à G finir PG croisé devant PD (&). (9.00)

5-6& PD à D (5), PG croise derrière PD (6), PD à D (&). (12.00)

7&8& Rock PG croisé devant PD (7), Revenir sur PD (&), PG à G (8), PD croise devant PG (&).

9-16& BASIC LEFT, ¼ STEP, STEP, ½ STEP, FULL TURN, ROCK STEP, WALK BACK

1-2& PG grand pas à G (1), PD glisse vers PG et croise légèrement derrière PG (2), PG croise devant PD (&).

3-4& ¼ de tour à D PD devant (3), PG devant (4), ½ tour à D PD devant (&). (9.00)

5-6& PG devant (5), ½ tour à G PD derrière (6) ½ tour à G PG devant (&).

7& Rock PD devant (7), Revenir sur PG (&).

8& Recule PD (8), PG (&). *Possibilité d'un full turn.*

17-25 BACK ROCK, ¼ TURN, VINE, CROSS, CROSS SWIVELS, CROSS ROCK STEP, SCISSOR

1-2 Rock PD derrière (1), Revenir sur PG (2).

&3 ¼ de tour à G PD à D (&), PG croise derrière PD (3). (6.00)

&4 PD à D (&), PG croise devant PD (léger hitch) (4).

5-6 PD croise devant PG swivel PG (5), PG croise devant PD swivel PD (6).

7& Rock croisé PD devant PG (7), Revenir sur PG (&).

8&1 PD à D (8), PG glisse vers PD (&), PD croise devant PG (1).

26-32 ¼ COASTER CROSS, FULL TURN, SWAY, FULL TURN, CROSS

2&3 Revenir sur PG avec ¼ à D (2), PD à D (&), PG croise devant PD (3). (9.00)

4& ¼ de tour à G PD derrière (4), ½ tour à G (&). (12.00)

5-6 ¼ de tour à G PD à D Sway à D (5), Sway à G (6). (9.00)

7& ¼ de tour à D PD devant (7), ½ tour à D PG derrière (&). (6.00)

8& ¼ de tour à D PD à D (8), PG croise devant PD (&). (9.00)

Possibilité de remplacer les full turn par des vines

TAG: END WALL 3 (FACE 3.00) BASIC RIGHT, BASIC LEFT

1-2& PD grand pas à D (1), PG glisse vers PD et croise légèrement derrière PD (2), PD croise devant PG. (&)

3-4& ¼ de tour à G PG devant (3), PD devant (4), ¾ de tour à G finir PG croisé devant PD (&)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !