



## THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com) Site : [theoutlaw.fr](http://theoutlaw.fr)

Contact Jérôme et Karine

# BREATHE

Chorégraphe: Jérôme Vergoin (Février 2018)

Danse: 32 Comptes, 4 murs, Débutante

Musique : Breathe de Jax Jones feat Ina Wroldsen – Single (126 BPM)

Intro: 16 Comptes

### S1 HANDS WORK, JUMPS

1-2 Main D derrière la tête, Main G derrière la tête.

3-4 Main D sur hanche D, Main G sur hanche G.

5-6-7-8 Petits sauts vers l'AV jambes légèrement fléchies et les mains restent sur les hanches.

### S2 SNAKE R-L, OUT-OUT HOLD IN-IN HOLD, WITH ARMS WORK

1&2 PD à D avec ondulation du bras D vers la D pendant que PG glisse vers PD.

3&4 PG à G avec ondulation du bras G pendant que PD glisse vers PG.

&5-6 PD à D (&), PG à G haut du corps penché vers le bas bras entre les jambes (5), Pause (6)

&7-8 PD revient au centre le haut du corps se redresse (&), PG rejoint PD les coudes collés au corps avant-bras vers l'Ext (7), Pause (8)

### S3 PADDLE TURN WITH SHIMMY, HIPS ROLL

1&2& 1/8 de tour à G Pointe PD à D, PD rejoint PG, 1/8 de tour à G Pointe PD à D, PD rejoint PG. Rester PdC PG et faire des Shimmys des épaules en tournant.

3&4 1/8 de tour à G Pointe PD à D, PD rejoint PG, 1/8 de tour à G Pointe PD à D, PD rejoint PG. Rester PdC PG et faire des Shimmys des épaules en tournant. (6.00)

5-6 PD à D faire rouler les hanches sens contraire des aiguilles d'une montre.

7-8 PG à G faire rouler les hanches sens des aiguilles d'une montre.

### S4 KICK BALL STEP X2, STEP PIVOT ¼ TURN L, LARGE SIDE, DRAG WITH ARM WORK

1&2 Kick PD devant, PD rejoint PG, PG devant.

3&4 Kick PD devant, PD rejoint PG, PG devant.

5-6 PD devant, ¼ de tour à G rester PdC PD en roulant les hanches sens contraire des aiguilles d'une montre. (3.00)

7-8 Bras G tendu vers la G comme pour tenir une barre verticale (7), PG à G en tirant sur bras G et PD rejoint PG (8). (3.00)

## Recommencez depuis le début et gardez le sourire