



# THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 – 06 43 37 13 10

MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com) Site : [www.theoutlaw.fr](http://www.theoutlaw.fr)

Contact **Jérôme et Karine**

## BUMPY RIDE

Chorégraphe: Daniel Trepât (Aout 2010)

Danse: 32 temps 4 murs Déb.

Musique: Bumpy Ride de Mohombi

Début de la danse après 16 temps

### 1-8 OUT-OUT, ARMS MOVEMENT, STEPS, SIDE MAMBO R & L

&1 PD à D, PG à G.

2 Les deux avant bras se touchent devant à la verticale à hauteur du visage.

3-4 PD devant, PG devant.

5&6 Rock PD à D, revenir sur PG, PD rejoint PG.

7&8 Rock PG à G, revenir sur PD, PG rejoint PD.

### 9-16 OUT-OUT FWD, OUT-OUT BACK (X2), PADDLE ¾ TURN

&1 PD diagonale AV D, PG diagonale AV G. (largeur des épaules).

&2 PD recule, PG recule (largeur des épaules).

&3 PD devant, PG devant. (largeur des épaules).

&4 PD recule, PG recule (largeur des épaules).

&5&6

&7&8 Faire ¾ de tour à G en passant alternativement du PD au PG comme pour les OUT-OUT

### 17-24 SIDE TRIPLE, PIVOT ¼ TURN R, SCISSOR, ¼ TURN R, TRIPLE FWD, ½ TURN L TRIPLE

1&2 Chassé à D PD, PG, PD.

3&4 ¼ de tour à D PG à G, PD rejoint PG, PG croise devant PD.

5&6 ¼ de tour à D Triple AV PD, PG, PD.

7&8 ½ tour à G Triple AV PG, PD, PG.

### 25-32 JAZZBOX ½ TURN, HITCH, TOUCH, HITCH, TOGETHER R & L

1-2 PD croise devant PG, ¼ de tour à D PG derrière.

3-4 ¼ de tour à D PD devant, PG devant.

5&6& Hitch genou D, PD touche vers PG, Hitch genou D, PD rejoint PG.

7&8& Hitch genou G, PG touche vers PD, Hitch genou G, PG rejoint PD.

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !