



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01

MAIL : k.fillion@chello.fr

Contact Jérôme et Karine

CANNIBAL STOMP

Chorégraphe: Lisa FIRTH

Danse: 72 temps, 2 murs, Inter.

Musique: Cannibal de Mark KNOPFLER

Les danseurs ont la main droite tendue vers le coté droit, et la main gauche tient le bord du chapeau. Sur les pas, tête tournée vers la Droite, sur les croisés tête tournée vers l'avant.

STEP, HOLD, CROSS, HOLD, STEP, HOLD, CROSS, HOLD

- 1-2 PD à D, Pause.
- 3-4 PG croise devant PD, Pause.
- 5-6 PD à D, Pause.
- 7-8 PG croise devant PD, Pause.

TRIPLE SIDE, BACK ROCK

- 1&2 PD à D, PG rejoint PD, PD à D.
- 3-4 PG derrière, revenir sur PD

Les danseurs ont la main gauche tendue vers le coté gauche, et la main droite tient le bord du chapeau. Sur les pas, tête tournée vers la gauche, sur les croisés tête tournée vers l'avant.

STEP, HOLD, CROSS, HOLD, STEP, HOLD, CROSS, HOLD E.

- 1-2 PG à G, Pause.
- 3-4 PD croise devant PG, Pause.
- 5-6 PG à G, Pause.
- 7-8 PD croise devant PG, Pause.

TRIPLE SIDE, BACK ROCK

- 1&2 PG à G, PD rejoint PG, PG à G.
- 3-4 PD derrière, revenir sur PG.

STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF

- 1-2-3-4 PD devant, PG scuff, PG devant, PD scuff.
- 5-6-7-8 PD devant, PG scuff, PG devant, PD scuff.

STOMP, STOMP, KICK, KICK, ROCK STEP, ½ LEFT TURN

- 1-2 PD stomp X2
- 3-4 PD kick X2
- 5-6 PD derrière, revenir sur PG.
- 7-8 PD devant, pivot Gauche et PG devant.

STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF.

- 1-8 Idem section 5

STOMP, STOMP, KICK, KICK, ROCK STEP, ½ LEFT TURN

- 1-8 Idem section 6

RIGHT VINE, ½ TURN RIGHT & HITCH, LEFT VINE, TOUCH

- 1-3 PD à D, PG croise Derrière PD, PD à D, Hitch genou G et ½ tour D sur PD.
- 5-7 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, PD touche vers PG.

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !

KNEE WOBBLES, CROSS, KNEE WOBBLES, CROSS

- Jambes légèrement fléchies et les mains posées sur les genoux
- 1&2** PD à D, fermer écarter et refermer les genoux.
- 3&4** PG croise devant PD refermer écarter, refermer les genoux (ou faire croisé et pause bras croisés sur la poitrine).
- 5&6** PD à D fermer écarter et refermer les genoux.
- 7&8** PG croise devant PD refermer écarter, refermer les genoux. (ou faire croisé et pause bras croisés sur la poitrine).

Recommencez depuis le début et gardez le sourire