



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : k.fillion@numericable.com

Contact **Jérôme et Karine**

CELTIC KITTENS

Chorégraphe: Maggie Gallagher

Danse: 32 temps, 4 murs, Int.

Musique: Celtic Kittens de Ronan HARDIMAN (128 BPM).

Intro 1mn 10

TOE TAP HEEL, CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS (MOVING TO THE RIGHT)

- 1&2 PD pointe derrière talon PG, PD revient vers PG, PG talon devant en croisant PD
- &3&4 PG croise devant PD, PD pointe derrière PG, PD revient vers PG, PG talon devant en croisant devant PD,.
- &5&6 PG croise devant PD, PD pointe à D, PD revient vers PG, PG pointe à G.
- &7&8 PG revient vers PD, PD scuff, hitch, et croise devant PG

TOE TAP HEEL, CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS (MOVING TO THE LEFT)

- 1&2 PG pointe derrière talon PD, PG revient vers PD, PD talon devant en croisant PG
- &3&4 PD croise devant PG, PG pointe derrière PD, PG revient vers PD, PD talon devant en croisant devant PG.
- &5&6 PD croise devant PG, PG pointe à G, PG revient vers PD, PD pointe à D.
- &7&8 PD revient vers PG, PG scuff, hitch, et croise devant PD.

STEP BACK, SIDE, TRIPLE CROSS, SIDE, ½ TURN RIGHT, TRIPLE STEP

- 1-2 PD derrière, PG à G.
- 3&4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG.
- 5-6 PG à G, ½ tour à D.
- 7&8 PG devant, PD rejoint PG, PG devant.

FULL TURN, MAMBO, BACK ROCK, STEP ¼ TURN RIGHT CROSS.

- 1-2 ½ tour PD derrière, ½ tour PG devant
- 3&4 PD devant, PG rejoint PD, PD derrière
- 5-6 PG derrière, revenir sur PD.
- 7&8 PG devant, ¼ tour à D, PG croise devant PD.

TAG : A la fin du 6^{ème} mur (mur 6 :00)

¼ LEFT STEPPING BACK, STEP SIDE, CROSS, LEFT ROCK & CROSS

- 1&2 ¼ de tour à G PD derrière, PG à G, PD croise devant PG
- 3&4 PG à G, revenir sur PD, PG croise devant PD.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !