



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

CHANGE MY WAYS

Chorégraphe: José Miguel Belloque & Roy Verdonk (Mars 2017)

Danse: 48 Comptes, 4 murs, Avancée

Musique : Change My Ways de Max Zito (92.5 BPM)

Intro: 48 comptes

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=OP6CmvZDVc8>

S1 SIDE, BEHIND, SIDE, VAUDEVILLE, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2& PD à D, PG croise derrière PD, PD à D.

3&4& PG croise devant PD, PD recule diagonale ARD, Talon PG diagonale AVG, PG rejoint PD.

5-6 PD croise devant PG, PG à G.

7&8 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG.

S2 WALK ½ TURN L-R, PIVOT ½ TURN WITH SWEEP, BEHIND SIDE CROSS TRIPLE, HOLD, BALL SIDE, CROSS, ¼ TURN BACK, SIDE

1-2 ¼ de tour à G PG devant (9.00), ¼ de tour à G PD devant (6.00).

& ½ tour à G (PdC PD) sweep PG de l'AV vers l'AR. (12.00)

3& PG croise derrière PD, PD à D.

4&5 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD.

6& Pause, PD à D.

7&8 PG croise devant PD, ¼ de tour à G PD derrière, PG à G. (9.00)

S3 CROSS, SIDE, SAILOR INTO LOCK STEP DIAGONAL, STEP, FULL TURN INTO LOCK STEP

1-2 PD croise devant PG, PG à G.

3&4&5 PD croise derrière PG, PG à G, PD diagonale AVD, PG croise derrière PD, PD diagonale AVD. (10.30)

6-7 PG devant, ½ tour à G PD derrière. (4.30)

8&1 ½ tour à G PG devant, PD croise derrière PG, PG devant. (10.30)

S4 ROCK STEP, 1/8 TURN CHASSE, 1/8 TURN ROCK STEP SWEEP, BACK SWEEP

2-3 Rock PD devant, Revenir PG. (10.30)

4&5 1/8 de tour à D PD à D, PG rejoint PD, PD à D. (12.00)

6-7 1/8 de tour à D Rock PG devant, Revenir PD et Sweep PG de l'AV vers l'AR. (1.30)

8 PG recule et Sweep PD de l'AV vers l'AR.

S5 WEAVE ¼ TURN, STEP ½ TURN, TRIPLE ½ TURN, BACCK, ½ TURN STEP L, STEP R

1&2 PD croise derrière PG (12.00), PG à G, PD croise devant PG (10.30).

3-4 PG devant, ½ tour à D PD devant. (4.30)

5&6 Triple ½ tour AR PG, PD, PG. (10.30)

7&8 PD recule, ½ tour à G PG devant, PD devant. (4.30)

S6 ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN, SYNCOPATED LOCKSTEPS 1/8 TURN L, SCUFF

1-2 Rock PG devant, Revenir sur PD. (4.30)

3&4 Triple ½ tour à G PG, PD, PG. (10.30)

5&6& PD devant, PG croise derrière PD, PD devant, 1/8 de tour à G PG devant. (9.00)

7&8 PD croise derrière PG, PG à G, Scuff PD. (9.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !