



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

COME TOGETHER 2013

Chorégraphe: Debbie McLaughlin (UK) (Février 2013)

Danse: 56 Temps, 1mur, Phrasée Avancée

Musique: Come Together de Michael Jackson CD History

Séquence :A B A C B A C B-(8 comptes) A B-(8 comptes) A C B A A A

Intro 16 comptes. Démarrer sur les paroles

PARTIE A(Couplet)

A1 BACK, ¼ TURN L SIDE, R POINT SIDE, ¼ TURN R STEP, SWEEP CROSS, BACK, MAMBO FWD

1&2 PD derrière, ¼ de tour à G PG à G, Pointe PD touche à D. (9.00)

3-4& ¼ de tour à D PD devant, Sweep PG de l'AR vers l'AV et croise devant PD, PD recule. (12.00)

5-6-7 Pointe PG derrière, ½ à G Appui PG devant, PD devant. (6.00)

&8& Rock PG devant, Revenir sur PD, PG rejoint PD.

A2 BACK TOUCH, ½ TURN R STEP, ¼ TURN R SIDE STEP, TOUCH CROSS, SYNCOPATED R WEAVE, SYNCOPATED MONTEREY ¼ TURN

1-2 Pointe PD derrière, ½ tour à D PD devant. (12.00)

3-4 ¼ de tour à D PG à G, PD croise derrière PG. *Regardez vers la G* (3.00)

&5&6 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD.

7&8& Pointe PD à D, ¼ de tour à D PD rejoint PG, Pointe PG à G, PG rejoint PD. (6.00)

A3 WALK X2, ANCHOR ½ TURN, TRIPLE FULL TURN, KICK BALL CHANGE

1-2 Marche PD, PG.

3&4 PD croise derrière PG, Revenir sur PG, ½ tour à D PD devant. (12.00)

5&6 ½ tour D PG derrière, ½ tour D PD devant, PG devant. (12.00)

7&8 Kick PD devant, PD rejoint PG, PG devant.

A4 CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX CROSS, SIDE MAMBO CROSS, SIDE, TOUCH

1&2& Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG, Rock PD à D, Revenir sur PG.

3&4& PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG croise devant PD.

5&6 Rock PD à D, Revenir sur PG, PD croise devant PG.

7-8 Grand pas PG à G, PD glisse vers PG et Touche.

PARTIE B (INSTRUMENTAL)

A la 3ème et 4ème répétition après 8 comptes recommencer la partie A

B1 CROSS BEHIND, SIDE, STEP ½ TURN L, 3/8 TURN SIDE, CROSS BEHIND, SIDE, STEP ½ TURN R, 3/8 TURN R SIDE

1&2 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG diagonale AVG (10.30)

3-4 ½ tour à G PG devant (4.30), continuer 3/8 de tour à G PD à D. (12.00)

5&6 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD diagonale AVD. (1.30)

7-8 ½ tour à D PD devant (7.30), 3/8 de tour à D PG à G. (12.00)

B2 COASTER STEP, STEP ½ TURN, COASTER STEP, FULL TURN

1&2 PD recule, PG rejoint PD, PD devant.

3-4 PG devant, ½ tour à G PD derrière. (6.00)

5&6 PG recule, PD rejoint PG, PG devant. (Préparez le tour à G)

7-8 ½ tour à G, PD derrière, ½ tour à G PG devant. (6.00)

Note : Pour recommencer sur partie A faire un ½ tour en plus pour faire face 12.00 (7-8 & 1début de la danse)

PARTIE C (Refrain)

C1 WALK,WALK, STEP ½ SIDE, SYNCOPATED R WEAVE, L ½ TURN TWIST

1-2 Marche PD, PG.

3&4 PD devant, ½ tour à G PG devant, PD à D. (6.00)

5&6& PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD, PD à D.

7-8 Pointe PG croise derrière PD, Dérouler ½ tour à G PdC PG. (12.00)

Note : A la fin de C c'est toujours B qui recommence. Aussi soyez prêt à croiser PD derrière PG. Ce sera plus facile si vous reprenez un peu le twist précédent.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire