



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

DANCE MONKEY DANCE

Choréographes: Fiona Murray & Roy Hadisubroto (Octobre 2019)

Danse: Phrasée, 2 murs, Avancée

Musique : Dance Monkey de Tones & I album: The Kids Are Coming

Intro: 32 comptes

Partie A (64 cptes) Partie B (32 cptes)

TAG (32 cptes)

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=8UCkyG8J2os>

Séquence: A, B, A, B, B, TAG, B, B

PARTIE A

S1 STEP TOUCH, STEP SAILOR STEP, WEAVE 1/8 TURN, STEP, FULL TURN, TOUCH (ARMS)

1&2 PD diagonale AVD, PG touche vers PD, PG diagonale AVG.

&3&4 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D, PG croise derrière PD, PD à D.

5-6 1/8 de tour à D PG devant (1.30), 1/2 tour à D PdC PG. (7.30)

7-8& Transfert PdC PD (7), 1/2 tour à D sur PD PG touche derrière *Bras D tendu devant ht épaule* (8), Main G rejoint Main D (&). (1.30)

S2 1/4 TURN, HITCH BALL STEP, HITCH, HOLD, TOUCH, HOLD, STEP

1-2 *Ramener les mains à la poitrine* (1), 1/4 de tour à G finir PdC PG. (10.30)

3&4 Rock PD derrière avec Hitch genou G, Revenir sur PG, PD devant. (10.30)

5-6 Hitch genou G, Pause. (12.00)

&7-8 Pointe PG touche devant, Pause, Transfert PdC PG. (10.30)

S3 SIDE SMALL JUMP, KNEE TURN, LOOK, 1/4 TURN, GLIDE

1&2& Petit saut à D sur PD, PG rejoint PD, Petit saut à D sur PD, PG rejoint PD. (10.30)

3&4 PD touche à D genou D vers la G, Swivel PD genou vers la D, Regarder vers la D. (10.30)

5-6 1/4 de tour à D Avancer PD épaule D vers l'AR et faire glisser PG vers l'AV, PG devant épaule G vers l'AR pendant que PD glisse vers l'AV. (1.30)

7-8 Avancer PD épaule D vers l'AR et faire glisser PG vers l'AV, PG devant. (1.30)

S4 MAMBO, COASTER 1/2 TURN, ROTATING PONY STEP, SIDE TOGETHER

1&2 Rock PD devant, Revenir PG, PD revient vers PG.

3&4 PG recule, 1/4 de tour à D PD à D, 1/4 de tour à D PG devant. (7.30)

5& 1/4 de tour à G PD à D hitch genou G (4.30), 1/8 de tour à G PG rejoint PD. (3.00)

6& 1/4 de tour à G PD à D hitch genou G (12.00), 1/4 de tour à G PG rejoint PD. (9.00)

7-8 1/4 de tour à G PD à D, PG rejoint PD. (6.00)

S5 SWIVELS, PRESS, ARMS, STEP

1& Pivoter les Talons vers la G, Pivoter les Pointes vers la G en descendant le bassin.

2& Pivoter les Talons vers la G, Pivoter les Pointes vers la G en remontant le bassin.

3& Pivoter les Talons vers la G, Pivoter les Pointes vers la G en descendant le bassin.

4& Pivoter les Talons vers la G, Pivoter les Pointes vers la G en remontant le bassin.

5-6 Press sur PD à D avec rotation du bras D devant la poitrine, Pointer index main D sur Poignet G.

7-8 Transfert PdC PG avec retour du bras D vers la D, PD rejoint PG. (6.00)

S6 MAMBO, COASTER CROSS, SCISSOR STEP 1/4 TURN, FULL TURN W/HEEL DRAG

1&2 Rock PG devant, Revenir PD, PG rejoint PD

3&4 PD recule, PG rejoint PD, PD croise devant PG.

5&6 PG à G, 1/4 de tour à D PD rejoint PG, PG devant. (9.00)

7-8 1/2 tour à G PD derrière, Sweep Talon G 1/2 tour à G PG devant. (9.00)

S7 SYNCOPATED MAMBOS, STEP LOCK, UNWIND, SKATES

1&2 Rock PD à D, Revenir PG, PD croise devant PG

&3& Rock PG à G, Revenir PD, PG croise devant PD

4& PD diagonale AVD, PG croise derrière PD.

5-6 1/2 tour à G finir PdC PG. (3.00)

7-8 Skate PD, PG.

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !

DANCE MONKEY DANCE - SUITE

S8 CROSS MAMBO, SYNCOPATED JAZZ BOX ¼ TURN, TRIPLE LOCK, MAMBO

- 1&2 Rock PD croisé devant PG, Revenir PG, PD à D.
3&4 PG croise devant PD, PD à D, ¼ de tour à G PG à G. (12.00)
5&6 PD devant, PG croise derrière PD, PD devant.
7&8 Rock PG devant, Revenir sur PD, PG rejoint PD. (12.00)

PARTIE B

S1 BACK STEPS W/ARMS, SIDE ROCK STEP, TOUCH W/SNAP, HOLD HITCH CROSS W/ARMS

- 1e&a PD recule (1), se gratter sous les bras comme un singe (e&a)
2e&a PG recule (2), se gratter sous les bras comme un singe (e&a)
3e&a PD recule (3), se gratter sous les bras comme un singe (e&a)
4&5-6 Rock PG à G en soulevant PD, Revenir sur PD, PG devant PD glisse vers PG, Pointe PD à D clic main D à D.
7&8 Pause, Hitch genou D main G tape genou D, PD croise devant PG Dos main G sur le front.

S2 UNWIND ¾ TURN, BACK STEPS, BALL STEP, ¼ TURN

- 1-2-3-4 Pivoter ¾ de tour à G en soulevant les Talons X3, PG devant. (3.00)
5-6 Recule PD en poussant les mains devant, Recule PG en ouvrant les bras vers les cotés.
&7-8 PD rejoint PG, PG devant, ¼ de tour à D PdC PG. (6.00)

S3 PRESS RELEASES, CHASSE, STEP, SNAP, HOLD, PRESS RECOVER W/ARMS

- &1 Léger Kick PD devant, PD rejoint PG.
&2 Léger Kick PG devant, PG rejoint PD.
&3 Léger Kick PD devant, PD rejoint PG.
4&5 Chassé à G PG, PD, PG.
6-7 PD devant clic Main D, Pause.
8& Rock press PG à G mouvement des poignets croisés.

S4 ROCK STEP, TWIST ½ TURN, WALK ½ TURN CIRCLE

- 1-2 Rock PG devant, revenir sur PD. (6.00)
3-4 Pointe PG derrière PD, ½ tour à G PdC PG. (12.00)
5-6-7-8 Marche demi cercle à G. (6.00)

TAG

S1 WALK

- 1-8 Quand le tag commence face 6.00 tout le monde marche vers le centre du parquet face 12.00

S2 DIP CLOCKWISE

- 1-8 PD à D faire un mouvement circulaire de haut en bas et de bas en haut dans le sens des aiguilles d'une montre

S3 DIP COUNTER CLOCKWISE

- 1-8 Appui PG faire l'inverse du mouvement précédant.

S4 WALK

- 1-8 Tout le monde marche pour rejoindre sa place face 12.00

Recommencez depuis le début et gardez le sourire