



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : k.fillion@numericable.com

Contact **Jérôme et Karine**

DANCE RANCH ROMP

Chorégraphe : Jo Thompson

Danse : 48 Temps/Int

Musique : Dance de Twister Alley (140 BPM)

Danse créée en 1994

HEEL GRIND, ROCK BACK, RECOVER, REPEAT

1-2 Visser talon PD devant de G à D, revenir sur PG.

3-4 Rock PD derrière, revenir sur PG.

5-8 Idem 1-4.

STEP, ½ TURN, STEP, ½ TURN, STOMP RIGHT, LEFT, HEEL STAND, TOES DOWN

1-2 PD devant, ½ tour à G appui PG

3-4 PD devant, ½ tour à G appui PG

5-6 Stomp PD, Stomp PG.

7-8 En appui sur les talons soulever et ouvrir les pointes de pieds, ramener les pointes et poser.

VINE RIGHT, TOUCH, HEEL JACK & TOUCH, HEEL JACK & TOUCH

1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG touche vers PD.

&5 PG derrière en diagonale G, Talon PD devant en diagonale D.

&6 PD revient au centre, PG touche vers PD.

&7 PG derrière en diagonale G, Talon PD devant en diagonale D.

&8 PD revient au centre, PG touche vers PD.

VINE LEFT, TOUCH, HEEL JACK & TOUCH, HEEL JACK & TOUCH

1-4 PG à G, PD derrière PG, PG à G, PD touche vers PG.

&5 PD derrière en diagonale D, Talon PG devant en diagonale G.

&6 PG revient au centre, PD touche vers PG.

&7 PD derrière en diagonale D, Talon PG devant en diagonale G.

&8 PG revient au centre, PD touche vers PG.

STEP, HITCH, STEP BACK, TOGETHER, STEP, HITCH, STEP BACK, TOGETHER

1-2 PD devant, Hitch (ou Scoot) genou G.

3-4 PG derrière, PD rejoint PG.

5-6 PG devant, Hitch (ou Scoot) genou D.

7-8 PD derrière, PG rejoint PD.

STEP, HITCH, JAZZ BOX, ¼ TURN LEFT, STOMP, BRUSH, BRUSH

1-2 PD devant, Hitch Genou G

3-4 PG croise devant PD, PD derrière..

5-6 Faire ¼ de tour à G PG devant, Stomp PD.

7-8 Frotter les mains D en bas G en haut, D en haut G en bas

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !