



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

DANCE LITTLE SISTER

Chorégraphe: Daniel Trepas & Ivonne Verhagen (Mars 2018)

Danse: 64 Comptes, 2 murs, Inter

Musique : Dance Little Sister de Terence Trent D'Arby-Album: Introducing The Hardline (115 BPM)

Intro: 64 comptes

Ni Tag-Ni Restart

S1 STEP R, DRAG, BRUSH, BALL STEP, STEP, STEP (KNEE POP OUT) X2

1-2 Grand Pas PD à D, Drag Talon PG vers PD.

a&3-4 Brush PG, PG rejoint PD, PD devant, PG devant.

5-6 PD devant en écartant les genoux fléchis et vers l'Ext, Revenir en position PG devant.

7-8 PD devant en écartant les genoux fléchis et vers l'Ext, Revenir en position PG devant.

S2 ROCK STEP, ¼ TURN CHASSÉ, CROSS, ¼ TURN BACK, ½ TURN, SAILOR STEP

1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG.

3&4 ¼ de tour à D Chassé D PD, PG, PD. (3.00)

5-6 PG croise devant PD, ¼ de tour à G PD derrière. (12.00)

&7&8 ½ tour à G (PdC PD), PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD. (6.00)

S3-S4 REPEAT S1-S2

S5 KICK BALL TOUCH (SIT POSITION), SWIVEL OUT-IN-OUT, KICK BALL CROSS X2

1&2 Kick PD diagonale AVG, PD rejoint PG, Pointe PG touche devant (Position assise PdC PD).

3&4 Talon PG vers l'Ext, Revenir au centre, Talon PG vers l'Ext. (Position assise PdC PD)

5&6 Kick PG diagonale AVG, PG rejoint PD, PD croise devant PG.

7&8 Kick PG diagonale AVG, PG rejoint PD, PD croise devant PG.

S6 TOE SIDE SWITCH, BODY ROLL & BACK, SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN R

1&2 Pointe PG à G, PG rejoint PD, Pointe PD à D

3&4 PD recule en commençant le bodyroll AR, PG rejoint PD, PD recule en finissant le bodyroll AR.

5&6 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G.

7&8 PD croise derrière PG avec ¼ de tour à D, PG à G, PD à D. (3.00)

S7 HITCH, STEP, MAMBO, BACK CHARLESTON STEPS, COASTER STEP

1-2 Hitch Genou G, PG devant.

3&4 Rock PD devant, Revenir sur PG, PD recule.

&5&6 Ecart ds talons vers l'Ext, PG derrière, Ecart des Talons vers l'Ext, PD derrière.

7&8 PG recule, PD rejoint PG, PG devant. (3.00)

S8 SIDE MAMBO ¼ TURN, CAMEL WALKS L-R, CHASE ½ TURN R, CAMEL WALKS R-L

1&2 Rock PD à D, Revenir sur PG avec ¼ de tour à G, PD devant.

3-4 Marche PG-PD jambe AV tendue et jambe AR fléchie avec drag pied AR vers pied AV.

5&6 PG devant, ½ tour à D PD devant, PG devant. (6.00)

7-8 Marche PD-PG jambe AV tendue et jambe AR fléchie avec drag pied AR vers pied AV. (6.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !