



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

DRINKIN' BEER

Chorégraphe: Eddy Laguche (Sept 2014)

Danse Phrasée, 4 murs, Inter

Musique : Drinkin' Beer de Ray Scott (109 BPM)

Intro: 32 comptes

Partie A: 28 Partie B: 32

Séquence: A-B-A (S2-S3-S4)-A-B-A-B-B-B (S1-S2)

PARTIE A

S1 TRIPLE FWD R-L, STEPS SWIVEL R-L-R-L

1&2 PD devant, PG rejoint PD, PD devant.

3&4 PG devant, PD rejoint PG, PG devant.

5-6 En appui PG pivoter Talon PG vers G et poser PD diagonale AVD, En appui PD pivoter Talon PD vers D et poser PG diagonale AVG

7-8 Recommencer D-G.

Pour le style sur 5-8 mettre les mains au ceinturon

S2 ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN L, STEP ¼ TURN L

1-4 Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG.

5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant. (6.00)

7-8 PD devant, ¼ de tour à G PG devant. (3.00)

S3 CHASSE R, BACK ROCK STEP, CHASSE L, BACK ROCK STEP

1&2 PD à D, PG rejoint PD, PD à D.

3-4 Rock PG derrière, Revenir sur PD.

5&6 PG à G, PD rejoint PG, PG à G.

7-8 Rock PD derrière, Revenir sur PG.

S4 JAZZ BOX

1-2-3-4 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG devant.

PARTIE B

S1 TRIPLE ¼ TURN R, TRIPLE ½ TURN R, COASTER STEP, TRIPLE FWD

1&2 ¼ de tour à D PD devant, PG rejoint PD, PD devant. (6.00)

3&4 ¼ de tour à D PG à G, PD rejoint PG, ¼ de tour à D PG derrière. (12.00)

5&6 PD recule, PG rejoint PD, PD devant.

7&8 PG devant, PD rejoint PG, PG devant.

S2 HEEL SWITCHES, SIDE TOE SWITCHES, KICK R X2, STEP ¼ TURN L

1&2& Talon PD devant, PD rejoint PG, Talon PG devant, PG rejoint PD.

3&4& Pointe PD à D, PD rejoint PG, Pointe PG à G, PG rejoint PD.

5-6 Kick PD devant x2.

7-8 PD devant, ¼ de tour à G PG devant. (9.00)*

**Fin de danse face au mur 9.00 remplacer 7-8 par PD touche derrière, ¼ de tour à D PD à D face 12.00*

S3 ¼ TURN L CHASSE R, ¼ TURN L CHASSE L, CROSS ROCK STEP, SIDE ROCK STEP

1&2 ¼ de tour à G PD à D, PG rejoint PD, PD à D. (6.00)

3&4 ¼ de tour à G PG à G, PD rejoint PG, PG à G. (3.00)

5-6 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG.

7-8 Rock PD à D, Revenir sur PG.

S4 L WEAVE, KICK BALL CROSS X2

1-2-3-4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG, PG à G.

5&6 Kick PD devant, PD rejoint PG, PG croise devant PD.

7&8 Répéter 5&6.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !