



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

FAIRY TAILS & LOVE SONGS.....WHATEVER

Chorégraphe: Guyton Mundy (USA)

Danse: 32 Comptes, 4 murs, Inter

Musique : Payphone de Maroon 5 (110 BPM)

Intro: 32 counts

Pas de Tag. Pas de Restart. Pas de mouvements de bras

S1 WALK R-L, SIDE BALL ROCK RECOVER CROSS R, SIDE BALL ROCK RECOVER ROCK STEP L, BACK TRIPLE

1-2 Marche PD, PG.

&3-4 Rock à D PD, Revenir sur PG, PD croise devant PG.

&5-6 Rock PG à G, Revenir sur PD, Rock PG devant.

7 Revenir sur PD.

8&1 Triple PG derrière, PD rejoint PG, PG derrière.

S2 ½ TURN STEP, TRIPLE STEP, SYNCOPATED SCISSORS R-L

2 ½ tour à D PD devant. (6.00)

3&4 Triple step PG devant, PD rejoint PG, PG devant.

5-6& PD à D, PG rejoint PD, PD croise devant PG.

7-8& PG à G, PD rejoint PG, PG croise devant PD.

S3 ¼ TURN R STEP, STEP ½ TURN, WALK L-R-L, MAMBO

1 ¼ de tour à D PD devant. (9.00)

2-3 PG devant, ½ tour à D PD devant. (3.00)

4-5-6 Marche PG, PD, PG.

7&8 Rock PD devant, Revenir sur PG, PD recule.

S4 ¼ TURN L ROCK STEP, ¼ TURN L STEP, ½ TURN L BACK STEP, BACK L-R, TRIPLE ½ TURN

1-2 ¼ de tour à G Rock PG à G, Revenir sur PD. (12.00)

3-4 ¼ de tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière. (3.00)

5-6 Recule PG, PD.

7&8 ½ tour à G en Triple step PG, PD, PG. (9.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire