



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

FEVER

Choréographe: Guillaume Richard (Aout 2017)

Danse: Phrasée, 2 murs, Inter

Musique : Fever de Joachim Pastor ft Mischa (115 BPM)

Intro: 16 comptes

Partie A (32 comptes-Cha Cha) Partie B (16 comptes-NC)

Séquence: B-B*A-A-A-A*B-B*-A

PARTIE B NC2S 16 COMPTES

S1 BASIC R, SIDE SWEEP, JAZZBOX ½ TURN R, ½ TURN, LF FWD, TOGETHER

1-2& PD à D, PG rejoint Talon PD, PD croise devant PG.

3-4& PG à G et Sweep PD de l'AR vers l'AV, PD croise devant PG, PG recule.

5-6& ¼ de tour à D PD devant (3.00), ¼ de tour à D PG derrière (6.00), ½ tour à D PD devant. (6.00)

7-8 Marche PG, PD rejoint PG.

S2 BASIC L, POINT TOUCH FWD WITH ARMS WORK, STEP SWEEP, JAZZBOX, STEP, TOGETHER

1-2& PG à G, PD rejoint Talon PG, PG croise devant PD.

3&4 1/8 de tour à D Pointe PD touche devant (PdC PG) Main G sur épaule D, Croiser Main D sur épaule G, Décroiser les mains lentement. (1.30)

5-6& PD devant avec Sweep PG de l'AR vers l'AV, PG croise devant PD, 1/8 de tour à G PD recule. (12.00)

7-8 PG à G, PD glisse vers PG. (PdC PG) (12.00)

**A chaque second B changer le compte 8 par PD devant.*

PARTIE A CHACHA 32 COMPTES

S1 STEP, TOGETHER WITH JUMP, SWEEP, SAILOR STEP, HOLD, TOGETHER, SIDE, BACK CROSS MAMBO

1-2-3 Marche PG, Petit saut AV Pieds joint (PdC PG), Sweep PD de l'AV vers l'AR.

4&5 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D.

6&7 Pause, PG rejoint PD, PD à D.

8&1 Rock PG croisé derrière PD, Revenir sur PD, PG à G.

S2 CROSS, ¼ TURN STEP, TRIPLE LOCK FWD, ½ TURN DIAMOND

2-3 PD croise derrière PG, ¼ de tour à G PG devant. (9.00)

4&5 Triple step AV PD, PG, PD.

6&7 PG croise devant PD, 1/8 de tour à G PD recule, PG recule. (7.30)

8&1 PD recule, 1/8 de tour à G PG à G, PD croise devant PG. (6.00)

S3 HOLD, TOGETHER, R DIAGONAL STEP, HOLD, STEP & KICK, WALK L-R, MAMBO

2&3 Pause, PG rejoint PD, 1/8 de tour à D PD devant. (7.30)

4&5 Pause, PG devant, PD rejoint PG avec Kick PG devant.

6-7 Marche PG, PD.

8&1 Rock PG devant, Revenir sur PD, PG recule. (7.30)

S4 BACK, TOGETHER, TRIPLE LOCK FWD, STEP ½ TURN X2

2-3 PD recule, 1/8 de tour à G PG rejoint PD. (6.00)

4&5 Triple Cha AV PD, PG, PD.

6-7 PG devant, ½ tour à D PD devant. (12.00)

8& PG devant, ½ tour à D PD devant. (6.00)

A mur 6 au second step ½ tour rester PdC PG pour recommencer Partie B*

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !