



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

FIREBALL

Choréographe: Will Craig (Juillet 2014)

Danse: 64 Comptes, 2 murs, Phrasée Inter

Musique : Fireball de Pitbull Ft John Ryan (123 BPM)

Intro: 16 comptes

Séquence: A **½A Restart**, B A, B B, B A, B B, B A, A B, B

<https://www.youtube.com/watch?v=e6N7Vt94aWU>

PARTIE A

S1 SIDE TOUCH BEHIND R-L, POP RIGHT KNEE OUT-IN-OUT, BEHIND SIDE CROSS

1-2 PD diagonale AVD, Pointe PG touche croisée derrière PD.

3-4 PG diagonale AVG, Pointe PD touche croisée derrière PG.

5&6 PD à D en ouvrant le genou D vers l'Extérieur (PdC PG), Ramener genou D vers l'intérieur, Réouvrir genou D vers l'extérieur (PdC PD).

7&8 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD.

S2 OUT-OUT, HIP BUMP R-L, KICK BALL TOUCH R-L

1-2 PD diagonale AVD, PG diagonale AVG.

3-4 Pousser hanches à D, Pousser hanches à G.

5&6 Kick PD devant, PD rejoint PG, Pointe PG touche derrière.

7&8 Kick PG devant, PG rejoint PD, Pointe PD touche derrière.

Restart ici deuxième A

S3 KICK BALL STEP, TWIST HEELS ¼ TURN R HITCH, WALKS R-L, SCOOT HITCH X2

1&2 Kick PD devant, PD rejoint PG, PG devant.

3&4 Pivoter Talon PD vers l'intérieur, Pivoter Talon PG vers l'Extérieur avec ¼ de tour à D, Hitch genou D. (3.00)

5-6 Marche PD, PG.

7&8 PD glisse vers PG avec Hitch du genou G, PG devant, PD glisse vers PG avec Hitch du genou G.

S4 MAMBO L, BALL ¼ TURN L STEP, WALK AROUND ½ TURN L

1-2-3 Rock PG à G, Revenir sur PD, PG rejoint PD.

&4 PD derrière, ¼ de tour à G PG devant. (12.00)

5-6-7-8 Faire un ½ tour à G en marchant PD, PG, PD, PG. (6.00)

PARTIE B

S1 BASIC SAMBA FWD, BWD, SIDE R-L

1a2 Rock PD devant, Revenir sur PG, PD rejoint PG.

3a4 Rock PG derrière, Revenir sur PD, PG rejoint PD

5a6 Rock PD à D, Revenir sur PG, PD rejoint PG.

7a8 Rock PG à G, Revenir sur PD, PG rejoint PD.

S2 DIAGONALY WALK R-L, TRIPLE STEP, DIAGONALY WALK L-R, TRIPLE STEP

1-2-3&4 Face 7.30 marche PD, PG, Triple Step PD, PG, PD. (7.30)

5-6-7&8 ¼ de tour à G face 4.30 marche PG, PD, Triple Step PG, PD, PG. (4.30)

S3 JAZZ BOX, ¼ TURN BALL CROSS X4 (FULL TURN)

1-2 PD croise devant PG, PG recule. (4.30)

3-4 1/8 de tour à D PD à D, PG rejoint PD. (6.00)

&5&6 ¼ de tour à G PD à D, PG croise devant PD (3.00), ¼ de tour à G PD à D, PG croise devant PD (12.00).

&7&8 ¼ de tour à G PD à D, PG croise devant PD (9.00), ¼ de tour à G PD à D, PG croise devant PD (6.00).

S4 SAILOR SHUFFLE R-L, BALL CROSS, BALL CROSS, BALL CROSS, ½ TURN TWIST

1&2 PD croise devant PG, PG à G, Talon PD diagonale AVD.

&3&4 PD rejoint PG, PG croise devant PD, PD à D, Talon PG diagonale AVG.

&5&6 PG rejoint PD, PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG.

&7-8 PG devant, ½ tour à D PD devant, PG devant, ½ tour à D PD devant. (6.00)

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !