



## THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com) Site : [theoutlaw.fr](http://theoutlaw.fr)

Contact Jérôme et Karine

# GET UP AND TRY

Chorégraphe: Martie Papendorf (Nov 2012)

Danse: 48 Temps, 4 murs, Déb/Inter

Musique: Try de Pink CD: Truth About Love

### S1 SIDE, TOGETHER, TRIPLE FWD, CROSS ROCK, SIDE, CROSS TRIPLE

1-2 PD à D, PG rejoint PD.

3&4 Triple step diagonale AVD PD, PG, PD.

5-6& Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD, PG à G.

7&8 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG.

### S2 SIDE, BEHIND, CHASSE ¼ TURN L, STEP ½ TURN L, TRIPLE ½ TURN L

1-2 PG à G, PD croise derrière PG.

3&4 PG à G, PD rejoint PG, ¼ de tour à G PG devant. (9.00)

5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant. (3.00)

7&8 Triple ½ tour à G PD, PG, PD. (9.00)

### S3 LARGE STEP ¼ TURN L, TOUCH, CHASSE ¼ TURN R, STEP, ½ TURN L BACK, TRIPLE ½ TURN L

1-2 ¼ de tour à G grand pas PG à G, PD touche vers PG. (6.00)

3&4 PD à D, PG rejoint PD, ¼ de tour à D PD devant. (9.00)

5-6 PG devant, ½ tour à G PD derrière. (3.00)

7&8 Triple ½ tour à G sur place PG, PD, PG. (9.00)

### S4 1/8 TURN KNEE POP STEP X2, CROSS, BACK, COASTER CROSS

1&2 PD touche vers PG genou D croise devant G, PD à D avec 1/8 de tour à G, PG à G. (7.30)

3&4 PD touche vers PG genou D croise devant G, PD à D avec 1/8 de tour à G, PG à G. (6.00)

5-6 Sweep PD de l'AR vers l'AV croise devant PG, PG recule.

7&8 PD recule, PG rejoint PD, PD croise devant PG.

### S5 SIDE, TOGETHER, CROSS TRIPLE, STEP ½ TURN L, TRIPLE ½ TURN L

1-2 PG à G, PD rejoint PG.

3&4 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD.

5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant. (12.00)

7&8 Triple ½ tour à G PD, PG, PD. (6.00)

*Restart ici sur le 5<sup>me</sup> mur face 6.00 remplacer le triple ½ tour par un step ½ tour*

### S6 WALK BACK L-R, COASTER, CROSS SAMBA STEP, CROSS SAMBA STEP ¼ TURN L

1-2 Marche PG, PD derrière.

3&4 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.

5&6 PD croise devant PG, Rock PG à G, Revenir sur PD.

7&8 PG croise devant PD, ¼ de tour à G Rock PD à D, Revenir sur PG.

## Recommencez depuis le début et gardez le sourire

### TAG:

*Fin des murs 2 (6.00) et 4 (12.00)*

1-2 PD à D, PG rejoint PD.

3&4 Triple Lock diagonale AVD PD, PG, PD.

5-6 PG à G, PD rejoint PG.

7&8 Triple Lock diagonale AVG PG, PD, PG

9-10 PD devant, ½ tour à G PG devant.

11-12 PD devant, ½ tour à G PG devant.

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !