



## THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com) Site : [theoutlaw.fr](http://theoutlaw.fr)

Contact Jérôme et Karine

# GO WITH ME

Chorégraphe: Nicolas Thompson

Danse: 52 Temps, 2 murs, Déb/Inter

Musique: Would you Go With Me de Josh Turner (123 BPM)

### S1 SIDE ROCK R, CROSS TRIPLE, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD

1-2 Rock PD côté droit, revenir sur PG.

3&4 PD croise devant PG, PG à gauche, PD croise devant PG.

5-6 PG devant, ½ tour à droite appui PD.(6 :00)

7&8 PG devant, PD rejoint PG, PG devant.

### S2 SIDE ROCK R, CROSS TRIPLE, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD

1-8 Répéter les 8 premiers temps.(12.00)

### S3 ROCK STEP R, COASTER STEP, ROCK STEP L, TRIPLE ¾ TURN L

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG.

3&4 PD derrière, PG rejoint PD, PD devant.

5-6 Rock avant PG, revenir sur PD.

7&8 Pivoter sur la gauche en avançant PG, PD, PG et faire ¾ de tour(3 :00).

### S4 HEELS SWITCHES,CLAPS TWICE,ROCK STEP L,LEFT FULL TURN TRIPLE

1&2 (1)Talon PD devant, (&) PD revient vers PG, (2) talon PG devant.

&3&4 (&) PG revient vers PD, (3) Talon PD devant, (&4) Clap, Clap.

&5-6 (&) PD revient vers PG, (5) Rock PG devant, (6)revenir sur PD.

7&8 Pivoter sur la gauche en avançant PG, PD, PG et faire un tour complet.  
(Option : faire un coaster step gauche)

### S5 RIGHT SIDE, BEHIND & LEFT HEEL JACK, CLAP X2, & RIGHT CROSS,LEFT SIDE& RIGHT HEEL DIG, CLAP X2

1-2 PD à droite, PG croise derrière PD.

&3&4 (&) PD à droite, (3) Talon PG devant, (&) Clap, (4) Clap.

&5-6 (&) PG revient vers PD, (5) PD croise devant PG, (6) PG à gauche.

7&8 (7) Talon PD devant, (&8) Clap, Clap.

### S6 LEFT CROSS, RIGHT BACK ¼ TURN LEFT, LEFT SHUFFLE BACK , RIGHT BACK ROCK & RIGHT SHUFFLE

&1-2 PD revient vers PG, PG croise devant PD, PD derrière en faisant ¼ T à gauche.

3&4 PG derrière, PD rejoint PG, PG derrière.

5-6 PD derrière, revenir sur PG.

7&8 PD devant, PG rejoint PD, PD devant.

### S7 LEFT KICK BALL POINT, RIGHT CROSS UNWIND ½ TURN LEFT

1&2 (1) Kick PG, (&) PG revient vers PD, PD pointe côté droit.

3-4 PD croise devant PG, décroiser en faisant un ½ tour vers la gauche.  
(Appui PG face 6 :00)

Sur la musique originale à la fin du 4<sup>ème</sup> mur ajouter les 8 temps suivant :

**TAG: LEFT KICK BALL POINT, RIGHT CROSS UNWIND ½ TURN LEFT, LEFT JAZZ BOX ½ TURN**  
**1&2** Kick PG, PG revient vers PD, PD pointe à droite.  
**3-4** PD croise devant PG, décroiser en faisant ½ Tour à gauche (PdC PD).  
**5-6** PG croise devant PD, PD derrière en faisant ¼ Tour vers la gauche.  
**7-8** PG devant en faisant ¼ Tour à gauche, PD touche vers PG.

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**