



# THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com)

Contact Jérôme et Karine

## HESITATION BLUES

Chorégraphe: Rachael McEnaney

Danse: 49 temps, 2 murs, Int.

Musique: Hesitation Blues de Willie Nelson & Asleep At The Wheel

Départ sur les paroles. Intro compter 9 puis 2 fois 8.

### HEEL STRUT, ROCK FORWARD, ROCK BACKWARD,HEEL STRUT, ¼ TURN ROCK SIDE CROSS

1&2& Talon PD devant, poser plante, Talon PG devant, poser plante. (12H00)

3&4& PD devant, revenir sur PG, PD derrière, revenir sur PG.

5&6& Talon PD devant, poser plante, Talon PG devant, poser plante.

7&8 Faire ¼ de tour à G PD à D, revenir sur PG, PD croise devant PG. (9H00)

### SIDE TOE STRUT WITH SNAP LEFT THEN RIGHT, SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT (REPEAT)

1&2& Pointe PG à G, poser talon et claquer des doigts à G, Pointe PD à D, poser talon claquer des doigts à D.

3&4& Pointe PG à G, Poser talon, Pointe PD croise devant PG, Poser talon.

5-8& Idem 1-4&.

### SIDE STEP, TOGETHER, STEP, SIDE STEP, TOGETHER, STEP,STEP ½ TURN STEP, STOMPS, 2 HEEL FANS

1&2 PG à G, PD rejoint PG, PG devant.

3&4 PD à D, PG rejoint PD, PD devant.

5&6 PG devant, ½ tour à D PD devant, PG devant. (3H00)

7& Stomp PD, Stomp PG.

8&9& Ecarter les talons vers l'extérieur et revenir au centre 2 fois.

### HEEL SWITCHES, TOE SWITCHES, STEP, KICK, COASTER ¼ TURN

1&2& Talon PD devant, PD rejoint PG, Talon PG devant, PG rejoint PD.

3&4& Pointe PD à D, PD rejoint PG, Pointe PG à G, PG rejoint PD.

5-6 PD devant, PG kick.

7&8 PG derrière, ¼ de tour à D PD sur place, PG devant. (6H00)

### STEP, KICK, COASTER ¼ TURN (X2)

1-2 PD devant, PG kick.

3&4 PG derrière, ¼ de tour à D PD sur place, PG devant. (9H00)

5-6 PD devant, PG kick.

7&8 PG derrière, ¼ de tour à D PD sur place, PG devant. (12H00)

### TRIPLE STEP RIGHT & LEFT, STEP ½ TURN STEP, TRIPLE FULL TURN RIGHT

1&2 PD devant, PG rejoint PD, PD devant.

3&4 PG devant, PD rejoint PG, PG devant.

5&6 PD devant, ½ tour à G appui PG, PD devant.(6H00)

7&8 ½ tour PG derrière, ½ tour PD devant, PG devant.

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !