



# THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com) Site : [theoutlaw.fr](http://theoutlaw.fr)

Contact Jérôme et Karine

## HEY BROTHER

Chorégraphe: Gundrun Shneider & Martina Ecke (Oct 2013)

Danse: 64 Comptes, 4 murs, Inter 

Musique : Hey Brother de Avicii (105 BPM)

Intro: 72 comptes

Restarts murs 2-4-6

<https://www.youtube.com/watch?v=32VhJicM-YI>

### S1 VINE ¼ TURN R, STEP ¼ TURN R, STEP, TRIPLE FWD

1-2-3 PD à D, PG croise derrière PD, ¼ de tour à D PD devant.

4-5 PG devant, ¼ de tour à D PD devant,

6-7&8 PG devant, PD devant, PG rejoint PD, PD devant.

### S2 L ROCK STEP & R ROCK STEP, WALK BACK R-L, OUT-OUT, BACK

1-2 Rock PG devant, Revenir sur PD.

&3-4 PG rejoint PD, Rock PD devant, Revenir sur PG

5-6 Recule PD, Recule PG.

&7-8 Ecart PD à D, PG à G, PD recule.

### S3 BACK ROCK STEP, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP, TRIPLE ¾ TURN R

1-2 Rock PG derrière, Revenir sur PD.

3&4 PG devant, PD rejoint PG, PG devant.

5-6 Rock PD devant, Revenir sur PG.

7&8 Triple step ¾ de tour à D. (3.00)

### S4 SIDE ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Rock PG à G, Revenir sur PD.

3&4 PG croise derrière PG, PD à D, PG croise devant PD.

5-6 Rock PD à D, Revenir sur PG.

7&8 PD recule, PG rejoint PD, PD devant.

### S5 STEP, PIVOT ½ TURN R, BACK ROCK STEP, SIDE POINT SWITCHES, TOUCH

1-2 PG devant, ½ tour à D PdC PG. (9.00)

3-4 Rock PD derrière, Revenir sur PG.

5&6 Pointe PD à D, PD rejoint PG, Pointe PG à G.

&7-8 PG rejoint PD, Pointe PD à D, PD touche vers PG.

*Restart ici mur 4 face 12.00*

### S6 HEEL SWITCHES, SIDE TOUCH ¼ TURN R, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

1&2 Talon PD touche devant, PD rejoint PG, Talon PG touche devant.

&3-4 PG rejoint PD, Pointe PD à D, ¼ de tour à D PdC PG. (12.00)

5&6 PD recule, PG rejoint PD, PD devant.

7&8 Kick PG devant, PG rejoint PD, PD vers PG.

### S7 CROSS ROCK STEP, SIDE ROCK STEP, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L

1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD.

3-4 Rock PG à G, Revenir sur PD.

5-6 PG croise devant PD, PD à D.

7&8 PG croise derrière PD, ¼ de tour à G PD à D, PG devant. (9.00)

*Restart ici murs 2 & 6 face 6.00*

### S8 CROSS POINT R-L, JAZZ BOX CROSS

1-2 PD croise devant PG, Pointe PG à G.

3-4 PG croise devant PD, Pointe PD à D.

5-6-7-8 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG croise devant PD.

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !