



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

HEY GO

Chorégraphe: Scott Blevins (Jan 2014)

Danse: 64 Comptes, 4 murs, Inter

Musique : The Walker de Fitz And The Tantrums Album: More Than Just A Dream (105 BPM)

Intro: 32 comptes

Restart mur 5 après S6

S1 SIDE ROCK STEP, COASTER STEP, STEP ½ TURN R, ½ TURN R BACK,

1-2 Rock PD à D, Revenir sur PG.

3&4 PD recule, PG rejoint PD, PD devant.

5-6 PG devant, ½ tour à D PD devant. (6.00)

7-8 ½ tour à D PG derrière, PD recule. (12.00)

S2 OUT-OUT, STEP FWD, TRIPLE STEP, STEP FWD, HOLD, STEP ½ TURN L

&1-2 Ecart PG à G, PD à D, PG devant.

3&4 Triple Step AV PD, PG, PD.

5-6 PG devant, Pause.

7-8 PD devant, ½ tour à G PG devant. (6.00)

S3 ½ TURN L BACK, HOLD, BACK TRIPLE STEP, BACK ROCK STEP, TRIPLE STEP FWD

1-2 ½ tour à G PD derrière, Pause. (12.00)

3&4 Triple AR PG, PD, PG.

5-6 Rock PD derrière, Revenir sur PG.

7&8 Triple AV PD, PG, PD.

S4 ¼ TURN R BUMP, RECOVER, ¼ TURN R BUMP, RECOVER, ½ TURN R BIG SIDE STEP, DRAG, BACK ROCK STEP

1-2 ¼ de tour à D Rock PG à G en poussant les hanches à G, Revenir sur PD. (3.00)

3-4 ¼ de tour à D Rock PG à G en poussant les hanches à G, Revenir sur PD. (6.00)

5-6 ½ tour à D grand Pas PG à G, PD glisse vers PG. (12.00)

7-8 Rock PD derrière, Revenir sur PG.

S5 ¼ TURN R TRIPLE STEP, ½ TURN R TRIPLE STEP, BACK ROCK STEP, WALK, WALK

1&2 ¼ de tour à D Triple AV PD, PG, PD. (3.00)

3&4 ½ tour à D Triple Step PG, PD, PG. (9.00)

5-6 Rock PD derrière, Revenir sur PG.

7-8 Marche PD, PG.

S6 ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN L, ¼ TURN L SIDE, HOLD

1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG.

3-4 Rock PD derrière, Revenir sur PG.

5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant. (3.00)

7-8 ¼ de tour à G PD à D, Pause. (12.00)

Restart ici mur 5 Remplacer la pause par un chgt d'appui sur PG

S7 SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, ¼ TURN R SIDE, HOLD

1&2 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G.

3&4 PD croise derrière PG, ¼ de tour à D PG à G, PD devant. (3.00)

5-6 PG devant, ½ tour à D PD devant. (9.00)

7-8 ¼ de tour à D PG à G, Pause. (12.00)

S8 STEP BACK DRAG R-L, BACK ROCK STEP, WALK R-L, ¼ TURN L

1-2 PD recule, PG glisse vers PD.

3-4 PG recule, PD glisse vers PG.

5-6 Rock PD derrière, Revenir sur PG.

7-8& Marche PD, PG, ¼ de tour à G. (9.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !