



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

HIT THE GROUND

Chorégraphe: Shaz Walton & Big Dave (Mai 2009)

Danse: 48 temps, 2 murs, Int.

Musique: Hit The Ground Runnin' de Keith Urban CD: Defying Gravity

Intro 48 temps

1 Tag 2x8 comptes fin de mur 1 & 3 (face 6.00)

1-8 CROSS ROCK STEP, ¼ TURN STEP, ¼ TURN SIDE TOUCH, TOGETHER, SIDE TOUCH, MONTEREY ½ TURN

1-2 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG.

3-4 ¼ de tour à D PD devant, ¼ de tour à D Pointe PG à G. (6.00)

5-6 PG rejoint PD, Pointe PD à D.

7-8 ½ tour à D PD rejoint PG, Pointe PG à G. (12.00)

9-16 CROSS TRIPLE, ¼ TURN STEP, ¼ TURN STEP, ROCK STEP, ½ TURN STEP, BRUSH

1&2 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD.

3-4 ¼ de tour à G PD derrière, ¼ de tour à G PG à G. (6.00)

5-6 Rock PD devant, Revenir sur PG.

7-8 ½ tour à D PD devant, Brush PG. (12.00)

17-24 TRIPLE STEP, ROCK STEP, ½ STEP, ¼ TURN, CROSS, SIDE

1-2 PG devant, PD rejoint PG, PG devant.

3-4 Rock PD devant, Revenir sur PG.

5-6 ½ tour à D PD devant, ¼ de tour à D PG à G. (9.00)

7-8 PD croise derrière PG, PG à G.

25-32 CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN, ROCK STEP, TOGETHER, HEEL TAP

1-2 PD croise devant PG, PG à G.

3&4 PD croise derrière PG, ¼ de tour à D PG derrière, PD devant. (12.00)

5-6& Rock PG devant, Revenir sur PD, Ball PG vers PD.

7-8 Talon PD touche devant X2

33-40 TOE TOUCH, KICK, JAZZ BOX, ½ TURN STEP, ¼ TURN SIDE STEP, HOLD

1-2 Pointe PD touche vers PG, Kick PD diagonale AVD.

3&4-5 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG devant.

6 ½ tour à D PD devant. (6.00)

7-8 ¼ de tour à D PG à G, Pause. (9.00)

41-48 WIZARD, ¼ TURN TOE TOUCH, HOLD, TOGETHER, WEAVE

1-2& PD diagonale AVD, PG croise derrière PD, PD légèrement à D.

3-4& ¼ de tour à G Pointe PG à G, Pause, PG rejoint PD. (6.00)

5-6 PD croise devant PG, PG à G.

7-8 PD croise derrière PG, PG à G.

TAG : KICK CROSS, JAZZBOX, KICK CROSS, JAZZ

1-2 Kick PD croisé devant PG, PD croise devant PG.

3-4 PG recule, PD à D.

5-6 Kick PG croisé devant PD, PG croise devant PD.

7-8 PD recule, PG à G.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !