



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

I GOT A WOMAN

Chorégraphe: Michael Desiré Nieto (Mai 2017)

Danse: 32 Comptes, 4 murs, Débutant

Musique : I Got A Woman de Rudedog ft Ray Charles (121 BPM)

Intro: 36 Comptes

<https://www.youtube.com/watch?v=h6gtFoSQCNl>

S1 CHARLESTON STEPS

- 1-2 Pointe PD devant, PD recule.
- 3-4 Pointe PG derrière, PG devant.
- 5-6 Pointe PD devant, PD recule.
- 7-8 Pointe PG derrière, PG devant.

S2 DIAGONAL STEP, TOGETHER, DIAGONAL TRIPLE STEP R-L

- 1-2 PD diagonale AVD, PG rejoint PD.
- 3&4 Triple step diagonale AVD PD, PG, PD.
- 5-6 PG diagonale AVG, PD rejoint PG.
- 7&8 Triple step diagonale AVG PG, PD, PG.

S3 JAZZ BOX CROSS, BACK, SIDE, CROSS, L ¼ TURN STEP

- 1-2-3-4 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG croise devant PD.
- 5-6 PD recule, PG à G.
- 7-8 PD croise devant PG, ¼ de tour à G PG devant.

S4 KICK FRONT, KICK SIDE, COASTER STEP R-L

- 1-2 Kick PD devant, Kick PD coté.
- 3&4 PD recule, PG rejoint PD, PD devant.
- 5-6 Kick PG devant, Kick PG coté.
- 7&8 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire