



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : k.fillion@numericable.com

Contact **Jérôme et Karine**

IRISH DIXIE

Chorégraphe: Angie Jahannault

Danse: 32 temps, 4 murs, Déb.

Musique: Irish Medley de Dixie Chicks (105 BPM)

Note: *Commencer la danse sur les paroles " I am a beggar man"*

Le tempo de la danse change après 7 répétitions. Marquer la pause temps 8 puis recommencer la danse.

1-8 SYNCOPATED WEAVE WITH HOLD, TWIST ½ TURN, SIDE TRIPLE

&1-2 PD derrière sur plante, PG croise devant PD, Pause.

&3-4 PD à D, PG croise derrière PD, Pause.

&5-6 PD derrière sur plante, PG croise devant PD, ½ tour à D finir appui PG.

7&8 Triple step coté D PD, PG, PD.

9-16 SYNCOPATED WEAVE WITH HOLD, TWIST ½ TURN, SIDE TRIPLE

&1-2 PG derrière sur plante, PD croise devant PG, Pause.

&3-4 PG à G, PD croise derrière PG, Pause.

&5-6 PG derrière sur plante, PD croise devant PG, ½ tour à G finir appui PD.

7&8 Triple step coté G PG, PD, PG.

17-24 SAILOR SHUFFLE, BACK SCOOT HITCH

1&2 PD croise devant PG, PG diagonale AR, Talon PD devant.

&3&4 PD vers PG, PG croise devant PD, PD à D, Talon PG devant.

&5&6 Hitch genou G Scoot PD, PG derrière, Hitch genou D Scoot PG, PD derrière.

&7&8 Hitch genou G Scoot PD, PG derrière, Hitch genou D Scoot PG, PD derrière.

25-32 HITCH, TRIPLE, SCUFF, HITCH ½ TURN, BACK STEP, COASTER STEP, HOP TOUCH, ¼ TURN HOP TOUCH

&1&2 Hitch genou G, Triple step devant PG, PD, PG.

3&4 Scuff PD, Pivot ½ tour à G avec hitch genou D, PD derrière.

5&6 PG derrière, PD rejoint PG, PG devant.

&7 Petit saut à D sur PD, PG touche vers PD.

&8 ¼ de tour à G petit saut à G sur PG, PD touche vers PG.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !