



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

KNEE DEEP

Chorégraphe: Peter Metelnick & Alison Biggs

Danse: 32 temps, 4 murs, Débutants.

Musique: Knee Deep de Zac Brown Band CD: You Get What You Give

Intro 32 temps

1 Tag – 1 Restart

1-8 SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, LOW KICK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, LOW KICK, BEHIND, ¼ TURN STEP, STEP

1&2& PD à D, PG touche vers PD, PG à G, PD kick pointe vers le bas.

3&4 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG.

5&6& PG à G, PD touche vers PG, PD à D, PG kick pointe vers le bas.

7&8 PG croise derrière PD, ¼ de tour à D PD devant, PG devant. (3.00)

9-16 ROCK STEP, ½ TURN STEP, SCUFF, TRIPLE ½ TURN, COASTER STEP, WALK RUN FOWARD

1&2& PD devant, Revenir sur PG, ½ tour à D PD devant, Scuff PG.

3&4 ¼ de tour à D PG à G, PD rejoint PG, ¼ de tour à D PG derrière.

5&6 PD derrière, PG rejoint PD, PD devant.

7&8 Marche PG, PD, PG.

Mur 3 restart ici face 9.00

17-24 DIAGONALY STEP, LOCK, STEP, HEEL TOUCH, TOE TOUCH, DIAGONALY STEP, LOCK, STEP, JAZZ BOX 1/8 TURN

1&2 PD diagonale AVD, PG croise derrière PD, PD diagonale AVD.

3-4 Talon PG diagonale AVG, Pointe PG diagonale ARD

5&6 PG diagonale AVG, PD croise derrière PG, PG diagonale AVG

7&8 PD croise devant PG, PG recule, 1/8 de tour à D (4.30) PD devant.

25-32 CIRCLE WALK, TRIPLE STEP, KICK BALL CHANGE

1-2-3-4 Marche en faisant un cercle vers la D PG, PD, PG, PD. (3.00)

5&6 PG devant, PD rejoint PG, PG devant

7&8 Kick PD, PD rejoint PG, PG sur place.

TAG : MAMBO FWD& BWD fin de mur 6

1&2 Rock PD devant, revenir sur PG, PD rejoint PG.

3&4 Rock PG derrière, revenir sur PD, PG rejoint PD.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire