



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

LA REINA DE BLANCO

Chorégraphe: Jérôme VERGOIN (Juin 2019)

Danse: 64 Comptes, 2 murs, Inter/Avancée

Musique : La Reina De Blanco de Pitbull feat Raney Shockne, Giorgio Moroder, Chesca (100 BPM)

Intro: 16 comptes

Tag fin mur 2-6

Restart mur 1-3

Séquence: 48-64-Tag-48-64-Tag-32-Tag restart-64-Tag

S1 WALK R-L, MAMBO FWD, BACK FUNKY STEPS, TWIST ½ TURN

1-2 Marche PD, PG.

3&4 Rock PD devant, Revenir sur PG, PD rejoint PG.

5-6 Pivoter légèrement à D sur Talon PD et reculer PG, Pivoter ¼ de tour sur Talon PG en reculant PD.

7-8 PG pointe derrière PD, ½ tour à G appui PG. (6.00)

S2 SIDE MAMBO CROSS, L CHASSE, SAILOR R ¼ TURN, TRIPLE FWD

1&2 Rock PD à D, Revenir sur PG, PD croise devant PG.

3&4 Pas chassés à G PG, PD, PG.

5&6 PD croise derrière PG, ¼ de tour à D PG à G, PD devant. (9.00)

7&8 Triple AV PG devant, PD vers PG, PG devant.

S3 ROCK STEP, BACK TRIPLE, L FULL TURN, L ¼ TURN CHASSE

1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG.

3&4 PD recule, PG rejoint PD, PD recule. (9.00)

5-6 ½ tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière. (9.00)

7&8 ¼ de tour à G Pas chassés à G PG, PD, PG. (6.00)

S4 JAZZBOX, R ¾ SPIRAL, STEP, STEP ½ TURN

1-2-3-4 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG croise devant PD.

5-6 Dérouler ¾ de tour à D (PdC PG), PD devant. (3.00)

7-8 PG devant, ½ tour à D PD devant. (9.00)

Tag Restart ici mur 5

S5 SAMBA STEP, TAP FLICK STEP, MAMBO FWD

1&2 PG croise devant PD, Rock PD à D, Revenir sur PG.

3&4 PD croise devant PG, Rock PG à G, Revenir sur PD.

5&6 Tap PG devant, Flick PG sur le côté G, PG devant.

7&8 Rock PD devant, Revenir sur PG, PD rejoint PG. (9.00)

S6 BACK FUNKY STEPS, COASTER, STEP ¼ TURN, KICK BALL CHANGE

1-2 Pivoter légèrement à D sur Talon PD et reculer PG, Pivoter ¼ de tour sur Talon PG en reculant PD.

3&4 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.

5-6 PD devant, ¼ de tour à G PG devant. (6.00)

7&8 Kick PD devant, PD rejoint PG, PG sur place.

Restart ici mur 1&3

S7 FULL TURN PADDLE, CROSS SIDE BEHIND, OUT-OUT, IN-TOUCH

1-2-3-4 Pivoter ¼ de tour à G sur PG en pointant PD à D x4. (6.00)

5&6 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG.

&7 PG à G, PD à D. (6.00)

&8 PG revient au centre, PD touche vers PG.

S8 WALK R-L, ANCHOR STEP, FULL TURN, COASTER

1-2 Marche PD, PG.

3&4 Rock PD derrière PG, Revenir sur PG, Rock sur PD.

5-6 ½ tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière. (6.00)

7&8 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.

Tag ici mur 6

TAG: JAZZBOX, STEP ½ TURN X2.

1-2-3-4 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG devant.

5-6-7-8 PD devant, ½ tour à G PG devant, PD devant, ½ tour à G PG devant.

TAG RESTART : STEP, ¼ TURN POINT, TOUCH, HOLD

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !

- SUITE

1-2-3-4 PG devant, $\frac{1}{4}$ de tour à G Pointe PD à D, PD touche vers PG, Pause

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !