



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

LAMTARRA RHUMBA

Chorégraphe: Tony Chapman (Adaptée de la danse de Ray Hodson Juillet 2013)

Danse: 28 Comptes, 4 murs, Inter

Musique : Coco-Jambo de Mr Président (100 BPM)

Intro: 32 Comptes

S1 RHUMBA BOX, SIDE BUMPS L, SIDE BUMPS R

1&2 PG à G, PD rejoint PG, PG devant.

3&4 PD à D, PG rejoint PD, PD recule.

5&6 PG diagonale ARG avec Bumps G, D, G.

7&8 PD diagonale ARD AVEC BUMP D, G, D.

S2 WALK L-R, SAMBA STEP, WALK R-L, SAMBA STEP

1-2 Marche PG, PD.

3&4 PG rock croisé devant PD, Revenir sur PD, PG à G.

5-6 Marche PD, PG.

7&8 Rock croisé devant PG, Revenir sur PG, PD à D.

S3 CHASSE, BACK MAMBO, WEAVE R WITH HITCH ¼ TURN L

1&2 PG à G, PD rejoint PG, PG à G.

3&4 Rock PD derrière, Revenir sur PG, PD à D.

5&6&7 PG croise derrière, PD à D, PG croise devant, PD à D, PG croise derrière.

&8& PD à D, PG croise devant, Hitch genou D avec ¼ de tour à G. (9.00)

S4 WALK R-L, L ¼ TURN SIDE, TOGETHER, R ¼ TURN FWD (TRIPLE STEP)

1-2 Marche PD, PG.

3&4 Pivot ¼ de tour à G PD à D, PG rejoint PD, ¼ de tour à D PD devant.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

La danse d'origine est de 56 comptes avec des temps de pause 1-2-3-hold 5-6-7-hold.

La danse ci-dessus est syncopée et devient donc une 28 comptes sans pauses.