



## THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com) Site : [theoutlaw.fr](http://theoutlaw.fr)

Contact Jérôme et Karine

# LEVELS

Chorégraphe: Will Craig (Sept 2015)

Danse: 48 Comptes, 4 murs, Inter

Musique : Levels de Nick Jonas (102 BPM)

Intro: 8 comptes

Pas de Tag ni Restart

- S1** KICK BALL TOUCH, BALL SIDE TOUCH, TOUCH, BALL, TOUCH, BALL, STEP, BODY ROLL  
1&2 Kick PD devant, PD rejoint PG, Pointe PG touche à G.  
&3-4 PG rejoint PD, Grand pas PD à D, PG touche vers PD.  
5&6& PG touche devant, PG rejoint PD, PD touche devant, PD rejoint PG.  
7&8 PG devant, Fléchir sur 7 de façon à remonter sur &8 en faisant un Body Roll. (PdC PG)
- S2** WALK R-L, ROCK & CROSS, ¼ TURN, ½ TURN SWEEP, BEHIND SIDE  
1-2 Marche PD, PG.  
3&4 Rock PD, Revenir sur PG, PD croise devant PG.  
5-6 ¼ de tour à D PG derrière (3.00), ¼ de tour à D PD devant. (6.00)  
7-8& ½ tour à D PG derrière et Sweep PD de l'AV vers l'AR, PD croise derrière PG, PG à G. (12.00)
- S3** CROSS TRIPLE, OUT-OUT, ¼ TURN STEP, ½ TURN BACK, ¼ TURN SIDE SLIDE TOUCH  
1&2 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG.  
3-4 PG à G, PD à D.  
5-6 ¼ de tour à G PG devant (9.00), ½ tour à G PD derrière (3.00)  
7-8 ¼ de tour à G grand pas PG à G, PD glisse et touche vers PG.
- S4** CROSS MAMBO R-L, STEP ½ TURN, ROCK STEP  
1&2 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG, PD à D.  
3&4 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD, PG à G.  
5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant. (6.00)  
7-8 Rock PD devant, Revenir sur PG.
- S5** REVERSE ¾ PADDLE TURN, HEEL SWIVELS, COASTER STEP  
1-2 ¼ de tour à D Pointe PD touche à D (9.00), 1/8 de tour à D Pointe PD touche à D. (10.30)  
3-4 1/8 de tour à D Pointe PD touche à D (12.00), ¼ de tour à D Pointe PD touche à D. (3.00)  
5&6 PD devant, Tourner les talons vers la D, Revenir au centre. (PdC PG)  
7&8 PD recule, PG rejoint PD, PD devant. (3.00)
- S6** STEP, HEEL SWIVELS, CROSS TRIPLE, STEP, SWIVELS, KICK, BALL, KICK, BALL  
1&2 PG devant, Tourner les talons vers la G et Revenir au centre. (PdC PD)  
3&4 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD.  
5&6 PD devant, Tourner les talons vers la D et revenir au centre. (PdC PG)  
7&8& Kick PD devant, PD rejoint PG, Kick PG devant, PG rejoint PD. (3.00)

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !