



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

LOIN DE LA VILLE

Chorégraphe: Jérôme Vergoin (Décembre 2019)

Danse: 32 Comptes, 4 murs, Débutant (two-step)

Musique : Les Chemins de Traverse de Francis Cabrel (125 BPM)

Intro: 16 Comptes

S1 R HEEL, R POINT, TRIPLE, R-L

1-2 Talon PD devant, Pointe PD derrière.

3&4 PD devant, PG rejoint Talon PD, PD devant.

5-6 Talon PG devant, Pointe PG derrière.

7&8 PG devant, PD rejoint Talon PG, PG devant. (12.00)

S2 STEP, L ¼ TURN WITH BOUNCE, BOUNCES 1/8 TURN L X2, STEP, STEP ¼ TURN, MAMBO

1-2 PD devant, ¼ de tour à G en soulevant les talons genoux pliés. (9.00)

3&4 1/8 de tour à G en soulevant les talons genoux pliés (7.30), Répéter 3 (6.00), PdC PG.

5-6 Marche PD, ¼ de tour à G PG devant. (3.00)

7&8 Rock PD devant, Revenir PG, PD rejoint PG. (3.00)

Restart ici mur 3 face 9.00 et mur 6 face 6.00 remplacer le mambo step par mambo touch

S3 BACK, CROSS, BACK TRIPLE, R ½ TURN STEP, R ¼ TURN SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2 PG recule, PD croise devant PG.

3&4 PG recule, PD croise devant PG, PG recule.

5-6 ½ tour à D PD devant. (9.00), ¼ de tour à D PG à G. (12.00)

7&8 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG.

S4 SIDE ROCK STEP, CROSS TRIPLE, ¼ STEP, TAP W/CLIC, TRIPLE ½ TURN L

1-2 Rock PG à G, Revenir sur PD.

3&4 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD.

5-6 ¼ de tour à D PD devant, PG tape derrière PD en cliquant des doigts. (3.00)

7&8 Triple AR ½ tour à G. (9.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire