



# THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com) Site : [theoutlaw.fr](http://theoutlaw.fr)

Contact Jérôme et Karine

## LOVE ME DOWN

Choréographe: Fred Whitehouse (Fev 2016)

Danse: 64 Comptes, 4 murs, Phrasée Inter Haute

Musique : Love Me Down de Jason Derulo CD: Everything Is 4 (110 BPM)

Intro: 16 comptes

Séquence: A-B-A-Tag-A(16c)-B-A-A-A-A(8c)

<https://www.youtube.com/watch?v=ds91UJibAXA>

### PARTIE A (32)

#### S1 STEP SWEEP, STEP, MAMBO, HEEL GRIND BACK R-L, SAILOR ¼ TURN

1-2 PD devant sweep du PG de l'AR vers l'AV, PG devant.

3&4 Rock PD devant, Revenir sur PG, PD recule.

5-6 Heel Grind PD et PG derrière, Heel Grind PG et PD derrière.

7&8 PG croise derrière PD, ¼ de tour à G PD à D, PG devant. (9.00)

#### S2 ¼ TURN HITCH SIDE BUMP, ¼ TURN TRIPLE (X2)

1&2 ¼ de tour à G Hitch genou D Bump à D, PD à D, Bump à D et Pop Genou G. (6.00)

3&4 ¼ de tour à G Triple AV PG, PD, PG. (3.00)

5&6 ¼ de tour à G Hitch genou D Bump à D, PD à D, Bump à D et Pop Genou G. (12.00)

7&8 ¼ de tour à G Triple AV PG, PD, PG. (9.00)

*Restart ici 3ème répétition de A*

#### S3 OUT-OUT, IN-IN, TOUCH SIDE TOGETHER HITCH, TRIPLE RUN, ¼ TURN ROCK STEP CROSS

&1&2 PD à D, PG à G, PD au centre, PG rejoint PD.

3&4 Pointe PD touche à D, Pointe PD touche vers PG, Hitch Genou D en montant sur plante PG.

5&6 3 petits pas vers l'AV PD, PG, PD.

7&8 Rock PG devant, ¼ de tour à D en revenant sur PD, PG croise devant PD. (12.00)

#### S4 TOUCH, TWIST, WEAVE, TOUCH, TWIST, WEAVE ¼ TURN

1&2 Pointe PD touche à D, Pivoter Talon vers la D, Revenir au centre.

3&4 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG.

5&6 Pointe PG touche à G, Pivoter Talon à G, Revenir au centre.

7&8 PG croise derrière PD, ¼ de tour à D PD devant, PG devant. (3.00)

### PARTIE B (16 x2)

#### S1 WALK R-L, MAMBO CROSS R-L, WEAVE

1-2 Marche PD, PG.

3&4 Rock PD à D, Revenir sur PG, PD croise devant PG.

5&6 Rock PG à G, Revenir sur PD, PG croise devant PD.

&7&8 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD.

#### S2 OUT-OUT, HIP DIPS X 2, TRIPLE ½ TURN, HIP DIPS, TOGETHER, TOUCH

&1 PD à D, PG à G.

2-3 Hanches à D et en bas en fléchissant tour complet x2 (Rapide).

4&5 PG croise derrière PD, ½ tour à G sur PD, PG à G.

6-7 Hanches à D et en bas en fléchissant tour complet x2 (Rapide).

&8 PG rejoint PD, PD touche vers PG.

#### S3-S4 REPEAT S1-S2

1-16 Refaire les 2 sections S1-S2

#### TAG : STEP POINT SNAP X2, HEEL TWISTS, CLICK X2

1-2 Marche PD, Pointe PG à G et Click des doigts

3-4 Marche PG, Pointe PD à D et Click des doigts.

&5&6 Pivoter Talon D vers Ext, Int, Ext, Int.

&7 Pivoter Talon D vers Ext, Int.

&8 PD rejoint PG click doigts main D balancer Tête à D, PG sur place Click main G balancer tête à G

## Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !