



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : www.theoutlaw.fr

Contact **Jérôme et Karine**

Mr MYSTERIOUS

Chorégraphe: Rachael McEnaney

Danse: 64 temps, 2 murs, Int (Mai 2011)

Musique: Mr Mysterious de Vanessa Amorosi. CD: Hazardous (120BPM)

Départ sur les paroles

2 TAGS murs 2 & 5

1-8 STEP ½ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, PIVOT ¼ TURN, CHASSE, CROSS, BACK

1-2 PD devant, ½ tour à G PG devant. (6.00)

3-4 PD devant, ½ tour à D PG derrière. (12.00)

5&6 ¼ de tour à D Triple coté PD, PG, PD. (3.00)

7-8 PG croise devant PD, PD recule.

9-16 TOGETHER CROSS, HOLD, SIDE, HEEL, HOLD, TOGETHER CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN

&1-2 PG rejoint PD, PD croise devant PG, Pause.

&3-4 PG à G, Talon PD devant, Pause.

&5-6 PD rejoint PG, PG croise devant PD, PD à D.

7&8 PG croise derrière PD, ¼ de tour à G PD sur place, PG devant. (12.00)

17-24 ROCK STEP, FULL TRIPLE TURN IN PLACE, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG.

3&4 Faire un tour complet sur place sur PD, PG, PD.

5-6 Rock PG devant, revenir sur PD.

7&8 Triple step ½ tour à G sur PG, PD, PG. (6.00)

25-32 TOE TOUCHES WITH ¼ TURNS, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

1-2 ¼ de tour à G Pointe PD à D, ¼ de tour à D PD devant. (6.00)

3-4 ¼ de tour à D Pointe PG à G, ¼ de tour à G PG devant. (6.00)

5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant. (12.00)

7-8 PD devant, ¼ de tour à G PG devant. (9.00)

33-40 SYNCOPATED DIAGONAL ROCK STEP, STEP ¼ TURN, SIDE CROSS TRIPLE

1-2 Rock PD diagonale D devant, revenir sur PG.

&3-4 PD rejoint PG, Rock PG diagonale G derrière, revenir sur PD.

5-6 PG devant, ¼ de tour à D PD sur place. (12.00)

7&8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD.

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !

41-48 STOMP, SAILOR STEP STOMP, SAILOR STEP, SYNCOPATED WEAVE

1-2&3 Stomp PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG stomp à G.

4&5 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D.

6&7-8 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD, PD à D.

49-56 ROCK BACK, CHASSE, CROSS ROCK, SIDE TRIPLE ¼ TURN

1-2 Rock PG derrière, revenir sur PD.

3&4 Triple step à G PG, PD, PG.

5-6 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PD.

7&8 Triple step à D avec ¼ de tour à D PD, PG, PD. (3.00)

57-64 TOE TOUCH, CROSS, SIDE TOE SWITCHE, CROSS, ¼ TURN STEP, TRIPLE STEP

1-2 Pointe PG à G, PG croise devant.

3&4 Pointe PD à D, PD rejoint PG, Pointe PG à G.

5-6 PG croise derrière PD, ¼ de tour à D PD devant. (6.00)

7&8 Triple step devant PG, PD, PG.

TAGS: 8 temps à la fin des murs 2 (12.00) & 5 (6.00)

1-8 2X STEP ½ TURN, ROCKING CHAIR

1-4 PD devant, ½ tour à G PG devant, PD devant, ½ tour à G PG devant.

5-8 Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire