



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : k.fillion@numericable.com

Contact **Jérôme et Karine**

MISTER OOH LA LA

Chorégraphe: Robert Wanstreet
Danse: 32 temps, 4 murs, Déb.
Musique: Mr Ooh La La de Rissi Palmer

Intro 16 Temps.

RIGHT HEEL, TOGETHER, LEFT HEEL, TOGETHER

1-4 Talon PD devant, PD rejoint PG, Talon PG devant, PG rejoint PD.
5-6 Kick PD, PD rejoint PG sur plante, PG sur place.
7-8 Idem 5-6.

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, TOUCH

1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG touche vers PD.
5-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, PD touche vers PG.

TOE-STRUTS WITH SNAPS

1-4 Pointe PD devant, Poser talon PD et snap, Pointe PG devant, Poser Talon PG et snap.
5-8 Idem 1-4.

RIGHT ROCK STEP FORWARD & BACK, STEP ¼ TURN LEFT, STOMP UP X3

1-2 PD devant, revenir sur PG.
3-4 PD derrière, revenir sur PG.
5-6 PD devant, ¼ de tour à G PG à G.
7&8 PD tape le sol 3 fois.

2 Restarts : 1^{er} au 3^{ème} mur face 6H00 redémarrer la danse après le 2^{ème} toe-strut
2^{ème} au 6^{ème} mur face 12H00 redémarrer la danse après le rock step arrière.

Final : 10^{ème} mur face 12H00 terminer la danse par un seul stomp up.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire