



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

NICE TO MEET YA

Chorégraphe: Roy Verdonk, Laura Bartolomei, Daniel Trepas (Avril 2018)

Danse: 48 Comptes, 2 murs, Novice

Musique : Mona Lisa de Rak-Su (105 BPM)

Intro: 32 counts

Pas de Tag, Pas de Restart

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=oPX3Jqc-ZAY>

S1 MODIFIED JAZZ BOX, SIDE, KNEE, HIPS ROLL

1-2&3&4 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD.

5-6 PD à D, Genou G vers l'intérieur.

7-8 Rouler les hanches sens inverse des aiguilles d'une montre X2 (Finir PdC PG)

S2 CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN R, HITCH KICK STEP, SWIVEL, BALL STEP

1-2 PD croise devant PG, PG à G.

3&4 ¼ de tour à D avec sailor step, PD croise derrière PG, ¼ de tour à D PG à G, PD devant. (3.00)

5&6 Hitch Genou G, Kick PG, Pointe PG devant. (PdC PD) (3.00)

&7 Swivel Talon PG Ext-Int.

&8 PG sur place, PD devant.

S3 CROSS SAMBA L-R, ½ DIAMOND

1&2-3&4 PG croise devant PD, Rock PD à D, Revenir sur PG, PD croise devant PG, Rock PG à G, Revenir sur PD.

5&6 PG croise devant PD, 1/8 de tour à G (1.30) PD recule, PG recule.

7&8 PD recule, 3/8 de tour à G PG devant (9.00), ¼ de tour à G PD à D (6.00).

S4 BACK ROCK STEP SIDE, BACK ROCK STEP SIDE, BALL, DIAGONALY BUMP PRESS STEP,

1-2& Rock PG derrière, Revenir sur PD, PG à G.

3-4&5 Rock PD derrière, Revenir sur PG, PD à D, PG rejoint PD.

6-7& Rock Press PD diagonale AVD, Revenir sur PG, PD rejoint PG

8&a Rock Press PG diagonale AVG, Revenir sur PD, PG rejoint PD. (6.00)

S5 PADDLE ½ TURN L, TOGETHER, PADDLE ½ TURN R, TOGETHER

1-2-3-4 1/3 de tour à G X3 avec Pointe PD à D, PD rejoint PG. (12.00)

5-6-7-8 1/3 de tour à D X3 avec Pointe PG à G, PG rejoint PD. (6.00)

S6 STEP ½ TURN L, TRIPLE ½ TURN L, BACK, HITCH, BACK, HITCH, COASTER STEP

1-2 Marche PD, ½ tour à G PG devant. (12.00)

3&4 ¼ de tour à G PD à D, PG croise devant PD, ¼ de tour à G PD derrière. (6.00)

5&6& PG recule, Hitch Genou D, PD recule, Hitch Genou G.

7&8 PG recule, PD rejoint PG, PG devant. (6.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire