



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

NO BETTER LOVE

Choréographe: Lorenzo Golo Evans, Ruben Luna & Lynne Martino (Janvier 2016)

Danse: 80 Comptes, 2 murs, Phrasée Inter

Musique : Ain't Nobody de Felix Jaehn (125 BPM)

Intro: 16 comptes Débuter sur le mot "Captured"

Séquence: A-BB-A-BB-Tag-A-BB

<https://www.youtube.com/watch?v=uxAYB4b8QdM>

PARTIE A (48)

S1 STEP, HITCH, WALK X2, STEP, SWEEP, CROSS, BACK

1-2-3-4 PG devant, Hitch Genou D Pointe vers PG, Marche PD, PG.

5-6-7-8 PD devant, Sweep PG de l'AR vers l'AV, PG croise devant PD, PD recule.

S2 LARGE BACK SLIDE, BACK ROCK STEP, ¼ TURN STEP, SWEEP, STEP, ¼ TURN BACK STEP

1-2-3-4 Grand pas PG derrière, PD glisse vers PG, Rock PD AR, Revenir sur PG.

5-6-7-8 ¼ de tour à D PD devant, Sweep PG de l'AR vers l'AV (3.00), PG devant, ¼ de tour à G PD derrière. (12.00)

S3 ½ TURN STEP, HITCH, WALK X2, STEP, SWEEP, CROSS, BACK

1-2-3-4 ½ tour à G PG devant, Hitch Genou D, Marche PD, PG. (6.00)

5-6-7-8 PD devant, Sweep PG de l'AR vers l'AV, PG croise devant PD, PD recule.

S4 LARGE BACK SLIDE, BACK ROCK STEP, ¼ TURN STEP, SWEEP, CROSS, ¼ TURN BACK STEP

1-2-3-4 Grand pas PG derrière, PD glisse vers PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG.

5-6-7-8 ¼ de tour à D PD devant, Sweep PG de l'AR vers l'AV, PG croise devant PD, ¼ de tour à G PD derrière. (6.00)

S5 ½ TURN STEP, HITCH, WALK X2, STEP, SWEEP, CROSS, BACK

1-2-3-4 ½ tour à G PG devant, Hitch Genou D, Marche PD, PG. (12.00)

5-6-7-8 PD devant, Sweep PG de l'AR vers l'AV, PG croise devant PD, PD recule.

S6 LARGE BACK SLIDE, STEP, HITCH, WALK X 4

1-2-3-4 Grand pas PG derrière, PD glisse vers PG, PD recule, Hitch Genou G.

5-6-7-8 Marche PG, PD, PG, PD. (12.00)

PARTIE B (32)

S1 STEP, ROCK STEP, ½ TURN STEP, STEP, BALL STEP, FULL TURN, TRIPLE STEP

1-2-3-4 PG devant, Rock PD devant, Revenir sur PG, ½ tour à D PD devant. (6.00)

&5 PG rejoint PD, PD devant.

6-7 ½ tour à D PG derrière, ½ tour à D PD devant. (6.00)

8&1 Triple AV PG, PD, PG.

S2 ROCK STEP, ¼ TURN CHASSE, CROSS, BACK, COASTER STEP

2-3-4&5 Rock PD devant, Revenir sur PG, ¼ de tour à D Chassé coté PD, PG, PD. (9.00)

6-7-8&1 PG croise devant PD, PD recule, PG recule, PD rejoint PG, PG devant.

S3 HEEL GRIND, COASTER STEP, STEP ½ TURN, BACK TRIPLE LOCK

2-3-4&5 Talon PD croise devant PG, PG à G, PD recule, PG rejoint PD, PD devant.

6-7-8&1 PG devant, ½ tour à G PD derrière, Triple Lock AR PG, PD, PG. (3.00)

S4 BACK ROCK STEP, TRIPLE STEP, WALK X2, ¼ TURN SIDE ROCK STEP

2-3-4&5 Rock PD derrière, Revenir sur PG, Triple devant PD, PG, PD.

6-7-8& Marche PG, PD, ¼ de tour à D Rock PG à G, Revenir sur PD. (6.00)

TAG : 4 comptes après la 4^{ème} répétition de B :

lever bras D paume vers l'Ext pour 2 comptes et paume vers l'Int pour 2 comptes

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !