



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

OBSESION

Chorégraphe: Roy Hadisubroto & José Miguel Belloque Vane (Mars 2014)

Danse: 32 Comptes, 1 mur, Inter

Musique : Obsesion de Lucenzo ft Kenza Farah (105 BPM)

Intro: 16 counts

Restart mur 5 après S1

Tag Restart mur 6 après S6: Cross PD, Twist ½ tour sur 3 comptes

<https://www.youtube.com/watch?v=fHenqMB5zIk>

S1 WALK R-L-R, SIDE TOUCH, WALK BACK L-R-L, SIDE TOUCH

1-2-3-4 Marche PD, PG, PD, Pointe PG touche à G.

5-6-7-8 Recule PG, PD, PG, Pointe PD touche à D.

Restart ici mur 5

S2 ROLLING VINE TOUCH, SIDE WITH HIP BUMP, HIP BUMP, HIP BUMP, BACK WITH HOOK

1-2-3-4 ¼ de tour à D PD devant, ½ tour à D PG derrière, ¼ de tour à D, PG touche vers PD. (12.00)

5-6-7 PG à G en poussant les hanches à G, pousser hanches à D PdC PD, Pousser les hanches à G PdC PG.

8 Reculer PD en poussant sur PG avec Hook PG devant genou D.

S3 ¼ TURN L TRIPLE STEP, STEP ½ TURN, STEP TOUCH R-L

1&2 ¼ de tour à G Chassé devant PG, PD, PG. (9.00)

3-4 PD devant, ½ tour à G PG devant. (3.00)

5-6-7-8 PD devant, Pointe PG à G, PG devant, Pointe PD à D.

S4 JAZZ BOX ¼ TURN R CROSS, SLIDE SIDE, TOGETHER, CROSS

1-2-3-4 PD croise devant PG, ¼ de tour à D PG derrière, PD à D, PG croise devant PD. (6.00)

5-6 PD glisse vers la D, Appui PD à D.

7-8 PG rejoint PD, PD croise devant PG.

S5 MAMBO L- R, MAMBO FWD, MAMBO BWD

1&2 Rock PG à G, Revenir sur PD, PG rejoint PD.

3&4 Rock PD à D, Revenir sur PG, PD rejoint PG.

5&6 Rock PG devant, Revenir sur PD, PG rejoint PD.

7&8 Rock PD derrière, Revenir sur PG, PD rejoint PG.

S6 STEP, PIVOT ¼ TURN R HOOK, SIDE STEP, PIVOT ¼ TURN L HOOK, ROCK STEP, STEP, SIDE TOUCH

1-2 PG devant, ¼ de tour à D Hook PD devant genou G. (9.00)

3-4 PD à D, ¼ de tour à G Hook PG devant genou D. (6.00)

5-6 Rock PG devant, Revenir sur PD.

7-8 Rock PG devant, Pointe PD à D.

Tag Restart ici mur 6

S7 SAILOR STEP R-L, TOUCH FWD & SIDE, SAILOR STEP ½ TURN

1&2 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D.

3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G.

5-6 Pointe PD touche devant, Pointe PD touche à D.

7&8 Commencer ½ tour à D en croisant PD derrière PG, continuer ½ tour à D en posant PG vers PD, finir ½ tour PD devant. (12.00)

S8 OUT-OUT, IN-IN, L MAMBO, SIDE TOUCH, HOLD

1-2-3-4 PG Diagonale AVG, PD Diagonale AVD, PG rejoint le centre, PD rejoint PG.

5&6 Rock PG à G, Revenir sur PD, PG rejoint PD

7-8 Pointe PD à D, Pause.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !