



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : k.fillion@numericable.com

Contact **Jérôme et Karine**

OUTSIDE THE LINE

Chorégraphe: Harlan CURTIS

Danse fournie par Boots & Stetson

Danse: 40 temps, 4 murs, Déb/Int.

Musique: Outside The Line de Cory MORROW (115 BPM)

(SIDE SHUFFLE, ROCK STEP) X2

- 1&2 PD à D, PG rejoint PD, PD à D.
- 3-4 PG derrière, revenir sur PD.
- 5&6 PG à G, PD rejoint PG PG à G.
- 7-8 PD derrière, revenir sur PG.

RIGHT VINE, HEEL TOUCH, LEFT VINE, TOE TOUCH

- 1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, Talon G touche en diagonale avant G.
- 5-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, Pointe PD devant.

SIDE & FRONT POINTS, SLAP, ¼ TURN, STEP SLIDE, STEP TOUCH

- 1-4 PD pointe à D, PD pointe devant, PD pointe à D, PD derrière genou G et slap main G.
- 5-8 PD à D avec ¼ tour à D, PG glisse vers PD, PD devant, PG glisse vers PD et touche.

(POINT SIDE & STEP BACK) X 2, POINT SIDE, POINT FORWARD, POINT SIDE, SLAP

- 1-2 PG pointe à G, PG derrière.
- 3-4 PD pointe à D, PD derrière.
- 5-8 PG pointe à G, PG pointe devant, PG pointe à G, PG derrière genou D et slap main D.

STEP SLIDE, SWIVEL HEELS, TOES, HEELS, TOES

- 1-2 PG devant diagonale G, PD glisse vers PG.
- 3-4 PG devant diagonale G, PD glisse vers PG.
- 5-8 Talons à D, Pointes à D, Talons à D, Pointes au centre.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire