



# THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com) Site : [www.theoutlaw.fr](http://www.theoutlaw.fr)

Contact **Jérôme et Karine**

## PAPI

Chorégraphe: Rachael McEnaney

Danse: 64 temps, 2 murs, Int Avancé Cha Cha (Avril 2011)

Musique: Papi de Jennifer Lopez (120BPM)

Départ sur les paroles

### 1-8 TOE TOUCH WITH HIP BUMPS, STEP BACK, COASTER STEP, STEP ¾ TURN, CHASSE

1&2-3 Pointe PD devant pousser hanches devant, derrière, devant, PD recule.

4&5 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.

6-7 PD devant, ¾ de tour vers la G finir appui PG. (3.00)

8&1 Chassé à D PD, PG, PD.

### 9-15 SYNCOPATED CHASSE, ¼ TURN, STEP ½ TURN

2&3-4 Pause, PG rejoint PD, PD à D, Pause.

&5 PG rejoint PD, ¼ de tour à D PD devant. (6.00)

6-7 PG devant, ½ tour à D PD devant. (12.00)

### 16-23 STEP LOCK STEP, KICK BALL ¼ TURN TOE TOUCH, ¼ TURN FLICK, STEP

8&1& PG devant, PD lock derrière PG, recommencer

2&3 Recommencer, PG devant.

4&5 Kick PD, ¼ de tour à D PD rejoint PG, Pointe PG à G. (3.00)

6-7 ¼ de tour à G PG devant et Flick PD derrière, PD devant. (12.00)

### 24-31 MAMBO ½ TURN, FULL TURN FWD, STEPS, ROCK STEP

8&1 Rock PG devant, Revenir sur PD, ½ tour à G PG devant. (6.00)

2-3 ½ tour à G PD derrière, ½ tour à G PG devant. (6.00)

4-5 Marche PD, PG.

6-7 Rock PD devant, Revenir sur PG

### 32-40 COASTER CROSS, HOLD BALL CROSS X 2, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

8&1 PD derrière, PG rejoint PD, PD croise devant PG.

2&3 Pause, PG à G, PD croise devant PG.

4&5 Pause, PG à G, PD croise devant PG.

6-7 Rock PG à G revenir sur PD.

8&1 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD.

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !

**41-48 HOLD BALL CROSS X2, SIDE ROCK, BEHIND SIDE**

2&3 Pause, PD à D, PG croise devant PD.

4&5 Pause, PD à D, PG croise devant PD.

6-7 Rock PD à D, Revenir sur PG.

8& PD croise derrière PG, PG à G.

*Restart ici sur les murs 1 & 3*

**49-55 TOE TAP, STEP, HIP PUSH BWD & FWD, ¼ TURN WITH SWAY L R L**

1-2 Pointe PD devant, PD devant.

3-4 Pousser hanches derrière, devant.

5-6-7 ¼ de tour à D PG à G pousser hanches à G, à D, à G. (9.00)

**56-64 ¼ TURN SAILOR, STEP ½ TURN, KICK OUT-OUT, HIPS ROLL**

8&1 PD croise derrière PG, ¼ de tour à D PG sur place, PD devant. (12.00)

2-3 PG devant, ½ tour à D PD devant. (6.00)

4&5 Kick PG devant, PG à G, PD à D avec poussant les hanches à D.

6-7-8 Hanches à G, Hanches à D, Hanches à G. (Possibilité avec Hip Roll). (6.00)

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**