



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 – 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : www.theoutlaw.fr

Contact **Jérôme et Karine**

POUND SIGN

Chorégraphe: Guy Dubé & Stéphane Cormier

Danse: 32 temps, 2 murs, Déb/Int

Musique: Pound Sign de Kevin Fowler

Intro 16 temps **TAG fin de mur 3 face 6.00**

1-8 SIDE, CROSS, SIDE, HEEL, CROSS TOE TAP, SIDE, CROSS, SIDE ¼ TURN, HEEL, CROSS TOE TAP

1-2&3 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, Talon PG diagonale G.

4 Pointe PG croise devant jambe D et tape à la D du PD.

5-6 PG à G, PD croise derrière PG.

&7 ¼ de tour à D PG derrière, Talon PD diagonale D.

8 Pointe PD croise devant jambe G et tape à la G du PG.

9-16 WIZARD STEPS, SCUFF, CROSS, BACK, ¼ TURN STEP, ¼ TURN SIDE STEP, SLIDE TOUCH

1-2& PD diagonale D devant, PG croise derrière PD, PD petit pas diagonale D.

3-4 PG diagonale G devant, Scuff PD.

5-6& PD croise devant PG, PG derrière, ¼ de tour à D PD devant.

7-8 ¼ de tour à D PG à G (grd pas), PD glisse vers PG et touche.

17-24 SIDE, TOGETHER, SCISSOR, SIDE, SLIDE WITH SHIMMY, SIDE, HOLD CLAP

1-2 PD à D, PG rejoint PD.

3&4 PD à D, PG rejoint PD, PD croise devant PG.

5-6 PG à G, PD glisse vers PG en bougeant les épaules sur les deux temps.

&7-8 PD rejoint PG, PG à G, Pause et clap.

25-32 CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, ¼ TURN, ½ TURN, TRIPLE ½ TURN

1-2& PD croise devant PG, revenir sur PG, PD à D.

3-4 PG croise devant PD, revenir sur PD.

5-6 ¼ de tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière.

7&8 ½ tour à G PG devant, PD vers PG, PG devant.

TAG STEP, KICK, TRIPLE ½ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, BACK, KICK CROSS

1-2 PD devant, Kick PG pointe vers le bas

3&4 ½ tour à G PG devant, PD vers PG, PG devant.

5-6 PD devant, ½ tour à G PdC sur PD.

7-8 PG derrière, Kick PD croisé devant PG.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !