



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

REGGAE ROAD

Chorégraphe: Roy Verdonk (Fev 2012)

Danse: 32 temps, 4 murs, Déb.

Musique: Take Me Home de Toots & The Maytals

1-8 STOMP, KNEE POP, SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE BAMBO CROSS

- 1 Stomp PD légèrement devant.
&2 Soulever les talons en pliant les genoux
3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G.
5&6 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG.
7&8 Rock PG à G, Revenir sur PD, PG croise devant PD.

9-16 MAMBO CROSS R&L, ¼ TURN STEP BEHIND, HITCH & CLAP, ½ TURN STEP, HITCH & CLAP, TRIPLE

TURN

- 1&2 Rock PD à D, Revenir sur PG, PD croise devant PG.
3&4 Rock PG à G, Revenir sur PD, PG croise devant PD.
5& ¼ de tour à G PD derrière, Hitch genou G et Clap des mains. (Prépa du ½ tour à G) (9.00)
6& Finir ½ tour PG devant, Hitch genou D et Clap des mains. (Prépa du ½ tour à G) (6.00)
7&8 Triple step ½ tour à G PD, PG, PD derrière. (9.00)

17-24 COASTER STEP, WALK, WALK, TRIPLE STEP ½ TURN, COASTER STEP

- 1&2 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.
3-4 Marche PD, PG.
5&6 Triple ½ tour à G PD, PG, PD derrière. (3.00)
7&8 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.

25-32 STEP ½ TURN X2, STEP LOCK STEP R&L

- 1-2 PD devant, ½ tour à G PG devant.
3-4 PD devant, ½ tour à G PG devant. (Option snaps sur les ½ tours)
5&6 PD diagonale AVD, PG croise derrière PD, PD diagonale AVD.
7&8 PG diagonale AVG, PD croise derrière PG, PG diagonale AVG.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire