



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères
69290 St Genis Les Ollières
Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10
MAIL : k.fillion@numericable.com
Contact Jérôme et Karine

RHYME OR REASON

Chorégraphe: Rachael McEnaney

Danse: 64 temps, 4 murs, Int. Rythme Two Step

Musique: It Happens de Sugarland CD: Love On The Inside (180BPM)

Note : 1 Restart mur 3 après 48 temps

Lien youtube : <http://www.youtube.com/watch?v=k3LX3TXeRPA>

1-8 TOE TOUCH, SIDE TOE TOUCH, BEHIND TOE TOUCH, KICK, CROSS, SIDE, CROSS, HOLD

1-2-3 Pointe PD touche devant, Pointe PD touche à D, Pointe PD touche derrière PG.
4 Kick PD devant.

5-6-7-8 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG, Pause.

9-16 TOE TOUCH, HEEL TOUCH, TOE TOUCH, KICK, CROSS, ¼ TURN STEP, STEP, HOLD

1-2 PG touche vers PD, Talon PG devant.

3-4 PG touche vers PD, PG kick.

5-6 PG croise derrière PD, ¼ de tour à D PD devant.

7-8 PG devant, Pause.

17-32 MAMBO, HOLD, BACK STEPS, COASTER STEP, FULL TURN TRIPLE STEP

1-2-3-4 PD devant, revenir sur PG, PD rejoint PG, Pause

5-6-7-8 Reculer PG, PD, PG, Pause.

1-2-3-4 PD recule, PG rejoint PD, PD devant, Pause.

5-6-7-8 ½ tour à D PG derrière, ½ tour à D PD devant, PG devant, Pause.

33-48 STOMPS R&L, ¼ TURN MONTEREY, STOMPS R&L, HEEL TOUCH, HOLD, TOE TOUCH BACK, HOLD, ROCKS STEP FORWARD BACWARD

1-2-3-4 Stomp PD, PG, Pointe PD à D, ¼ de tour à D PD rejoint PG.

5-6-7-8 Pointe PG à G, PG rejoint PD, Stomp PD, PG.

1-2-3-4 Talon PD devant, Pause & Clap, Pointe PD derrière, Pause & Clap.

5-6-7-8 PD devant, revenir sur PG, PD derrière, revenir sur PG.

Restart ici mur 3 vous recommencer face 12.00

49-64 STEP, LOCK, STEP, HOLD R&L, STEP ½ TURN WITH HOLD, STEP ¼ TURN WITH HOLD

1-2-3-4 PD devant, PG croise derrière PD, PD devant, Pause.

5-6-7-8 PG devant, PD croise derrière PG, PG devant, Pause.

1-2-3-4 PD devant, Pause & snap, ½ tour à G PG devant, Pause & Snap.

5-6-7-8 PD devant, Pause & snap, ¼ de tour à G, PG à G, Pause & snap.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !