



# THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : [k.fillion@numericable.com](mailto:k.fillion@numericable.com)

Contact **Jérôme et Karine**

## ROCK AROUND THE CLOCK

Chorégraphe: Peter Metelnick

Danse: 48 temps, 4 murs, Int.

Musique: Should Have Asked Her Faster de Ty England

### SIDE TOE TOUCH, TOGETHER, SIDE TOE TOUCH, HOLD, CROSS, SIDE, CROSS, HOLD

1-4 Pointe PD à D, PD touche vers PG, Pointe PD à D, Pause.

5-8 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG, Pause.

### SIDE TOE TOUCH, TOGETHER, SIDE TOE TOUCH, HOLD, CROSS, SIDE, CROSS, HOLD

1-4 Pointe PG à G, PG touche vers PD, Pointe PG à G, Pause.

5-8 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD, Pause.

### ROCK STEP, STEP BACK, HOLD, BACK, LOCK, BACK, HOLD

1-4 PD devant, revenir sur PG, PD derrière, Pause.

5-8 PG derrière, PD croise devant PG, PG derrière, Pause.

### ROCK BACK, TOGETHER, HOLD, STEP FORWARD, LOCK, STEP FORWARD, HOLD

1-4 PD derrière, revenir sur PG, PD rejoint PG, Pause.

5-8 PG devant, PD croise derrière PG, PG devant, Pause.

### TOE, HEEL, CROSS, HOLD, TOE, HEEL, CROSS, HOLD

1-4 Pointe PD touche vers PG, Talon PD touche vers PG, PD croise devant PG, Pause.

5-8 Pointe PG touche vers PD, Talon PG touche vers PD, PG croise devant PD, Pause.

### SLOW COASTER STEP, HOLD, TRIPLE ¾ TURN, HOLD

1-4 PD derrière, PG rejoint PD, PD devant, Pause.

5-8 ¼ de tour à G PG devant, ¼ de tour à G PD derrière, ¼ de tour à G PG devant, Pause.

**Recommencez depuis le début et gardez le sourire**

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !