



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

ROMA BANGKOK

Chorégraphe: Isabelle Biasini (Mars 2016)

Danse: 32 Comptes, 2 murs, Novice-Samba

Musique : Roma Bangkok de Giusy Ferreri & Baby K (100 BPM)

Intro: 32 Comptes

Restart mur 2 - Tag mur 4

S1 R SIDE, TOGETHER, CHASSE R, L SIDE, TOGETHER, CHASSE L

1-2 PD à D, PG rejoint PD.

3&4 PD à D, PG rejoint PD, PD à D.

5-6 PG à G, PD rejoint PG.

7&8 PG à G, PD rejoint PG, PG à G.

S2 R FORWARD, TOUCH L, L FORWARD, TOUCH R, R MAMBO FORWARD, L MAMBO BACKWARD

1-2 PD devant, PG touche vers PD.

3-4 PG devant, PD touche vers PG.

5&6 Rock PD devant, Revenir sur PG, PD rejoint PG.

7&8 Rock PG derrière, Revenir sur PD, PG rejoint PD.

Restart ici mur 2

S3 TRIPLE STEP R-L, STEP ½ TURN L, TRIPLE STEP

1&2 Triple AV PD, PG, PD.

Pour le style avancer main G dans le dos et main D balaie de G à D

3&4 Triple AV PG, PD, PG.

Pour le style avancer main D dans le dos et main G balaie de D à G

5-6 PD devant, ½ tour à G PG devant.

7&8 Triple AV PD, PG, PD.

Ouvrir les deux mains vers l'AV de l'intérieur vers l'extérieur

S4 SAMBA CROSS L-R, SIDE, HIPS ROLL, CLAPS

1&2 PG à G, PD rejoint PG, PG croise devant PD.

3&4 PD à D, PG rejoint PD, PD croise devant PG.

5-6-7 PG à G avec rotation des hanches (*sens inverse des aiguilles d'une montre*)

&8 Taper des mains x2.

TAG : MUR 4 FACE 12.00

S1 R SLIDE HOLD, L SLIDE HOLD

1-4 Grand pas PD à D, PG glisse vers PD.

5-8 Grand pas PG à G, PD glisse vers PG.

S2 R SILDE FORWARD, L SLIDE BACKWARD

1-4 Grand pas PD devant, PG glisse vers PD.

5-8 Grand pas PG derrière, PD glisse vers PG.

S3-S4 WALK R-L, SIDE MAMBO R-L, STEP ½ TURN (X2)

1-2 Marche PD, PG.

3&4 Rock PD à D, Revenir sur PG PD rejoint PG.

5&6 Rock PG à G, Revenir sur PD, PG rejoint PD.

7-8 PD devant, ½ tour à G PG devant.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !