



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères

69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01 MAIL : k.fillion@numericable.com

Contact **Jérôme et Karine**

ROOMBA

Chorégraphe: Guyton Mundy

Danse: 72 Temps, 2 murs, Phrasée Déb/Inter

Musique: I Know You Want Me de Pitbull

PARTIE A (40 COMPTES)

1-8 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Rock PD côté droit, revenir sur PG.

3&4 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG.

5-6 Rock PG à G, revenir sur PD.

7&8 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD.

9-16 STEP, LOCK, STEP, STEPS WITH SHAKE

1-2 PD devant, PG croise derrière PD.

3-4 PD devant, PG croise derrière PD.

5-8 Marche devant PD, PG, PD, PG en secouant les hanches.

17-24 TRIPLE STEP, ROCK STEP, ½ TURN TRIPLE, ½ TURN TRIPLE

1&2 Triple step devant PD, PG, PD.

3-4 PG devant, revenir sur PD.

5&6 Faire ½ tour à G sur triple PG, PD, PG. (6.00)

7&8 Faire ½ tour à G sur PD, PG, PD. (12.00)

25-32 SAMBA STEP (CROSS, BALL, STEP), SAMBA STEP, JAZZ BOX, TOUCH

1&2 PG croise devant PD, PD recule sur plante, PG rejoint PD.

3&4 PD croise devant PG, PG recule sur plante, PD rejoint PG.

5-6 PG croise devant PD, PD recule.

7-8 PG à G, PD touche vers PG.

33-40 STEP, LOCK, STEP, TOUCH, ½ PADDLE TURN

1-2 PD devant, PG croise derrière PD.

3-4 PD devant, PG touche vers PD.

&5&6 (&) faire 1/8 de tour à D, (5) PG touche à G, répéter (&6).

&7-8 Répéter (&7), PG rejoint PD.

PARTIE B (32 COMPTES)

1-8 ARM THROWS, HITCH, HIT WITH SIDE TOUCH, BODY ROLL, TOGETHER, HIP BUMPS

- 1-2 Mouvement circulaire des bras D vers le haut, G vers le bas (1), puis inverse D vers le bas et G vers le haut (2).
&3 Hitch genou D poing main D vers le haut main G vers hanche G, PD rejoint PG et abaisser Main D.
4 PG touche à G pendant que bras D balance vers genou G.
5-6 Onduler le corps pour reprendre appui PG, PD rejoint PG.
7-8 PG à G pousser hanche G à G, reprendre appui PD, recommencer.

9-16 SIDE TRIPLE, PIVOT ¼ TURN, PIVOT ¼ TURN, OUT-OUT, IN-IN

- 1&2 Triple vers la G PG, PD, PG.
3-4 Faire ¼ de tour à G PD à D, faire ¼ de tour à G PG à G.
5-6 PD légèrement diagonale D, PG légèrement diagonale G.
7-8 PD revient vers le centre, PG rejoint PD.

17-24 WIZARD STEPS X 3, TRIPLE STEP

- 1-2& PD diagonale devant, PG croise derrière PD, PD à D sur plante.
3-4& PG diagonale devant, PD croise derrière PG, PG à G sur plante.
5-6& PD diagonale devant, PG croise derrière PD, PD à D sur plante.
7&8 Triple devant PG, PD, PG.

25-32 STEP ½ TURN, STEP ½ TURN, STEPS FORWARD, STEPS BACK WITH SHAKES

- 1-2 PD devant, ½ tour à G PG devant.
3-4 PD devant, ½ tour à G PG devant.
5-6 PD devant pousser les hanches devant, PG à G pousser les hanches.
7-8 PD recule pousser les hanches vers l'AR, PG rejoint PD pousser les hanches.

Reprenez depuis le début et gardez le sourire